

covanurile
satanice

Cuprins:

Ghid bazic pentru Covanurile Satanice	5
Ceremonia de inițiere într-un covan	8
Sabaturile și Esbaturile	9
Sfaturi suplimentare pentru conducerea covanului	13
Meditații în grup pentru covan	16
Conul satanic de putere	16
MATERIALE COMPLEMENTARE.....	17
Sărbătorile satanice.....	19
Imbolc sau Praznicul Focului	21
Echinocțiul de Primăvară.....	22
Beltane	23
Solstițiul de Vară.....	25
Lammas/Lughnasadh	26
Echinocțiul de Toamnă	26
Samhain/Halloween	27
Yule/Solstițiul de Iarnă	28
Nunta satanică	29
Botezul satanic	31
Ghid bazic pentru culoarea lumânărilor din ritual	32
Evită cursul vid al Lunii	35
Sincronizează-ți magia după fazele Lunii	36
Sincronizează-ți magia după cursul planetelor	39
Tămâia	40
Soarele.....	40
Luna	40
Mercur.....	41
Venus.....	41
Marte.....	41
Jupiter.....	42
Saturn	42
Legea întoarcerii.....	43

Ghid bazic pentru Covanurile Satanice

Ideea covanului este tăria în grup. Puterea combinată a sufletelor/minților membrilor covanului poate realiza mult mai mult decât puterea unui individ care lucrează de unul singur. Un covan oferă companie, plăcere mutuală în practici, tovărășie și este asemenea unei familii strâns unite. De regulă, o lucrare făcută de grup va avea un succes remarcabil, în timp ce aceia care lucrează de unii singuri au parte de un succes moderat. Toate Covanurile Bucuria lui Satan au ca scop războiul spiritual. Fiecare covan lucrează direct cu un Demon Protector, care îndrumă și instruește covanul după dorințele lui Satan. Covanul trebuie să opereze în secret deplin.

Cuvântul „covan” derivă de la cuvântul latinesc „conventus”, care înseamnă „adunare”, „reuniune” sau „a convoca”.

Covanul însuși devine o unitate puternică. Cu cât mințile și sufletele membrilor sunt mai puternice, cu atât covanul ca întreg va fi mai puternic. În timp, în urma lucrărilor repetate, covanul dezvoltă o aură de energie puternică la care fiecare membru poate recurge pentru a-și suplimenta puterea personală. Covanul devine o bancă de energie. Acest lucru este posibil numai prin întâlniri și ritualuri regulate, în care toți membrii lucrează împreună într-un efort de grup. Consecvența este întotdeauna cheia în fundamentarea și clădirea energiei spirituale.

Structura și cerințele unui covan:

- ✠ Un covan este format din 13 membrii sau mai puțin. În cei 13 este inclus și Înaltul Preot (Preoteasă), care este liderul covanului. Când numărul este mai mare de 13, trebuie format un nou covan, care se desprinde de cel original. Acest lucru are la bază cele 13 Luni Pline din anul lunar și cele 13 chakre principale ale sufletului.
- ✠ Fiecare covan trebuie să aibă un Demon Protector. Acesta este aproape întotdeauna Demonul Gardian al Înaltului Preot (Preoteasă). Acest Demon (Demoniță) ar trebui întrebat dacă este de acord să fie Protectorul covanului.
- ✠ Covanul ar trebui să aibă un loc regulat de întâlnire. Acesta poate fi în aer liber sau în casa unui membru; de preferință într-o cameră care a fost proiectată, consacrată și dedicată lui Satan/Lucifer, care să funcționeze pe post de templu.
- ✠ În mod tradițional, locul de întâlnire dintre două sau mai multe covanuri ar trebui să fie la o distanță de cel puțin 5 km unul de altul (asta în cazul în care există mai multe covanuri într-un oraș/zonă). Vechiul obicei al „drepturilor teritoriale” se aplică aici.
- ✠ Covanul ar trebui să aibă o ierarhie.
- ✠ Fiecare membru nou ar trebui să treacă printr-o ceremonie de inițiere în care să jure loialitate lui Satan/Lucifer și, de asemenea, să depună juruința solemnă că va păstra totul într-un secret absolut.
- ✠ Fiecare membru nou trebuie să fi întreținut deja dedicarea pentru Satan/Lucifer, înainte de a intra în ritualul de inițiere pentru covan. Dacă noul membru se simte confortabil cu asta, ritualul de dedicare poate fi făcut sub supravegherea covanului. Toți membrii ar trebui să fie într-o frăție și-o armonie puternică unul cu celălalt, întrucât covanul trebuie să lucreze ca o unitate. Compatibilitatea dintre toți membrii este un aspect esențial pentru întreg covanul. Odată ce juruința este depusă, aceasta este permanentă.

- ✚ Fiecare covan ar trebui să aibă un nume magic. Acesta poate include și numele Demonului Protector și ar trebui să fie de natură satanică.
- ✚ Fiecare covan ar trebui să aibă o insignă specială proprie, care să fie cusută pe roba fiecărui membru. Aceasta poate fi și sigiliul Demonului Protector.

Esbatul

În mod ideal, covanul ar trebui să se întâlnească în timpul Lunii Pline (Esbat). Motivul pentru acest lucru este acela că, în timpul Lunii Pline, energiile astrale sunt mult mai favorabile succesului lucrărilor. Luna guvernează peste partea feminină a sufletului, care furnizează energia necesară oricărei lucrări. Luna Plină amplifică acest lucru. Întrunirile lunare regulate ar trebui să conțină un rit special pentru Lucifer. Mai apoi se discută toate lucrurile importante și grupul lucrează ca întreg pe puterile lor. Spre exemplu, se poate lucra pe telechinezie, unde toți membrii lucrează împreună pentru a muta sau levita în grup un singur obiect. Oricum, antrenamentul și exercițiile spirituale care vor fi făcute rămân la atitudinea fiecărui covan în parte. Este important să cădeți de acord unul cu celălalt; nu ar trebui să se piardă timp prețios pe luarea deciziilor de genul.

- ✚ Dacă vreun membru este în nevoie, întreg covanul se adună și va face o lucrare pentru a da o mână de ajutor. În timp, covanul ar trebui să fie mai unit decât propria familie. Acest lucru vine din legătura cu ceilalți membrii la nivelul sufletului, ceea ce se petrece în mod natural când se folosesc împreună puterile spirituale individuale.

Sabatul

În timpul Sărbătorilor Satanice, covanul se reunește pentru a celebra. Marile Sabaturi sunt un timp de celebrare dar sunt foarte importante și pentru lucrări și dedicări. Fiecare zi de Sabat este aliniată cu energii astrale puternice, de pe Pământ. Acesta este motivul pentru care anticii au construit Stonehenge și alte monumente care se axau pe anotimpuri și pe alinierea acestora cu Soarele. Toate acestea sunt bazate pe știință. Anumite energii din pământ și din relația acestuia cu celelalte planete din aceste perioade, sunt foarte favorabile lucrărilor astrale, pe care le asistă și le împuternicește foarte mult. După fiecare lucrare importantă de Sabat, se sărbătorește. Toate Sabaturile reprezintă dați foarte importante pentru succes special în lucrările spirituale, lucru care nu au loc în alte momente ale anului. Aceste dați poartă o semnificație foarte importantă.

Cu toate că aceasta este doar o speculație, cuvântul „*Sabat*” seamănă foarte mult cu cuvântul sanscrit „*sabda*”, care înseamnă „*sunet*”. Vibrația armonioasă a unui covan este mult mai potentă decât cea a unui singur individ. Am descoperit că multe dintre numele Demonilor își au originea în sanscrită, acesta fiind și cazul numelui *Satan*, care în sanscrită înseamnă „*adevăr*”. Pentru mai multe informații cu privire la asta, te rog treci prin articolul acesta: Rădăcinile și originile Satanismului Adevărat

- ✚ Cel mai important scop al covanului este acela că fiecare este un medium dedicat al lui Satan/Lucifer, atunci când lucrează pentru acesta. Asta este aproape întotdeauna în ceea ce ține de războiul spiritual. Demonul Protector este acela care dă ordinele aici. Covanul trebuie să opereze în cel mai mare secret. Acesta reprezintă un cadou din partea covanului, pentru

Satan/Lucifer și pentru Puterile Iadului. În mod tradițional, aceste lucrări au loc în timpul Esbaturilor. După aceea, atât după Marile Sabaturi cât și după Esbaturi, este timpul pentru ospăț și celebrare. Membrii covanului sunt încurajați să aducă mâncare și băuturi. Aceste întâlniri ar trebui să fie întotdeauna o experiență pozitivă pentru toți membrii covanului.

- ♨ A doua persoană în ierarhie după Înalțul Preot (Preoteasă), este cunoscut drept ofițerul sau executorul covanului și este responsabil de apartenența membrilor la grup, de informarea celorlalți cu privire la data și locul următoarei întâlniri, ce îmbrăcăminte să se poarte, ce mâncare, muzică, etc., să se aducă la întrunire. Dacă Înalțul Preot lipsește, ofițerul îi va lua locul.

De ce anume este nevoie pentru o celebrare a covanului:

Principala preocupare a covanului este de a lucra ca o unitate, pentru a realiza fapte magice care în mod normal nu sunt posibile prin efortul unei singure persoane. Cu toate că următoarele obiecte sunt ideale, acestea NU sunt absolut necesare. Cel mai important lucru sunt întrunirile regulate a tuturor membrilor și participarea acestora în lucrările grupului ca întreg, în mod consecvent. La fel cum o persoană devine mai puternică prin consecvență în practicile de yoga și meditații, clădindu-și energia și împlinindu-și sufletul, toate împreună cu direcționarea și concentrarea minții, tot așa și covanul ca o unitate. Covanul este spiritual. Obiectele materiale sunt ideale pentru celebrări, însă dacă pentru unii acestea sunt prea greu de obținut, lipsa acestora NU vă vor împiedica să funcționați ca covan.

Una sau mai multe tobe mici, asemenea tobelor bongo, care pot fi folosite pentru a duce grupul într-un ritm. Ritmul și dansul au fost cunoscute în mod tradițional ca elemente care clădesc energia sufletului.

Instrumente muzicale opționale pentru un covan satanic sunt: tamburine, flaute, naiuri, fluiere, sunătoare. Acestea sunt pentru dansul ritmic în cerc, care vor fi dansate pentru a ridica puterile grupului ca întreg. Adesea dansul este făcut în linie, cu mișcări ca de șarpe (în forma literei S), cu Înalțul Preot conducându-i pe ceilalți din fruntea șirului. Pentru dansurile care vor avea loc după ritual, pot fi folosite instrumentele de mai sus sau poate fi pusă muzică la alegere – metal sau orice alt fel de muzică cu ritm vioi.

Este necesar un altar și unelte pentru altar adecvate. Acestea pot aparține Înalțului Preot (Preoteasă) sau pot fi ale covanului. Este nevoie de un pocal din care se va servi fie vin sau alte băuturi (întreg grup va sorbi pe rând din pocal, în timpul ritualurilor). Acesta este pentru ritualurile formale, în care se folosesc recuzitele magice. După cum majoritatea știu deja, recuzitele nu sunt obligatorii în lucrările minții și ale sufletului. Recuzitele magice sunt folosite numai pentru a crea starea de spirit necesară, care este de ajutor în lucrare.

În cazul adolescenților și a celorlalți care nu sunt liberi, recuzitele magice pot fi lăsate la o parte. Ceea ce este important, e ca toți membrii covanului să fie dedicați lui Satan, iar covanul să se întâlnească în mod regulat. Reunirea și focalizarea minților voastre pe anumite lucrări spirituale este singurul lucru esențial pentru orice covan.

Ceremonia de inițiere într-un covan

Ceremonia de inițiere trebuie efectuată pentru fiecare membru nou. Noii membrii trebuie selectați cu grijă, întrucât aceștia trebuie să aibă aceleași intenții și gândire ca și covanul și să pună mai întâi de toate cele mai bune interese ale grupului. Inițierea este o unire cu covanul; asemenea unirii unei familii. La fel ca dedicarea lui Satan, și inițierea într-un covan este permanentă. Interesele și țelurile candidatului trebuie să fie în armonie cu cele ale covanului și mai presus de toate, acestea ar trebui să fie dedicat lui Satan în mod total și complet și să lucreze la avansarea agendei Lui. Absolut toți candidații TREBUIE să fi întreținut în prealabil ritualul de dedicare, înainte ca acestea să poată intra într-un covan. Demonul Protector al covanului își va da consimțământul pentru noii membrii. Nimeni nu ar trebui să fie acceptat într-un covan fără acordul Demonului Protector.

Ritualul de inițiere într-un covan este o ceremonie. Un ritual special ar trebui să acompanieze ceremonia. Cele mai multe inițieri sunt făcute în timpul Sabaturilor sau Esbaturilor. Fiecare covan își are propria variație a inițierii, însă aici sunt niște orientări standard:

- ⌘ Inițierea este o ceremonie serioasă și nici un fel de prostie sau glumă NU își are locul aici
- ⌘ Inițierea ar trebui să aibă loc la apogeul ritualului
- ⌘ După aceea, toată lumea ar trebui să sărbătorească

Dacă candidatul își cunoaște Demonul Gardian, acesta ar trebui chemat și invitat să participe la ceremonie. Candidatul citește următorul paragraf cu voce tare, când face jurământul; acesta ar trebui scris pe o coală de hârtie curată sau pe pergament. După citirea juruinței, candidatul își va semna numele în sânge, înaintea grupului. După aceea hârtia este arsă într-un vas de ardere, ca o dăruire lui Satan/Lucifer.

Eu _____ (numele complet), înaintea atotputernicului Satan/Lucifer, înaintea _____ (numele Demonului Protector al covanului), înaintea _____ (numele Demonului Gardian; dacă este cunoscut), în prezența tuturor celor adunați aici, din propria mea voință, jur solemn că voi păstra întotdeauna în secret lucrurile încredințate urechilor mele de acest covan.

Promit să lucrez și să avansez satanismul în orice mod cu putință mie.

Înțeleg că sunt un războinic al lui Satan și un membru pământesc al Armatei Iadului; acest covan este unitatea mea.

Promit să-mi folosesc puterile și energiile cu cele ale grupului pentru a distruge inamicii lui Satan.

Promit să-mi folosesc puterile ca parte a unui efort în grup pentru orice membru al acestui covan care este în nevoie, știind că același lucru se va face și pentru mine, dacă voi cere asta. Toate acestea le jur pe viața mea, acum și pururea și fie ca puterile pe care le dețin, acum și pururea, să se întoarcă împotriva mea dacă voi rupe această juruință solemnă.

Lord Satan și toți Demonii și Puterile Iadului,

fie ca voi să mă socotiți vrednic

Ave Satanas,

_____ (semnează-ți candidatul în sângele lui).

Hârtia/pergamentul este mai apoi ars în vasul de ardere, iar ceremonia este încheiată. După aceea, se sărbătorește și se petrece.

Sabaturile și Esbaturile

Asemenea Sabaturilor, Esbaturile (reuniunile din timpul Lunii Pline) sunt și ele sărbători. „*Sabat*” se trage din cuvântul franțuzesc „*s’ébattre*” care înseamnă „*a se petrece*” sau „*distra*”. Pentru Marile Sabaturi Satanice, verifică Sărbătorile Satanice de la pagina 19

Pentru a funcționa, un covan satanic are nevoie de următoarele:

- ✠ Un areal ferit și sigur care va servi pe post de Templu, în care covanul să aibă posibilitatea de a deveni destul de zgomotos, fără a fi deranjat în vreun fel. Acest areal ar trebui binecuvântat și consacrat de către Înaltul/a Preot/easă. Pe pereți ar trebui agățate sau pictate sigilii, împreună cu imagini ale lui Satan. Dacă acest lucru nu este posibil, se poate folosi orice loc sigur, ferit de privirile străinilor și privat. Locul ar trebui consacrat și dedicat lui Satan înainte să se țină întruniri în el.

Unelte ritualice pentru covan:

Înaltul/a Preot/easă își poate aduce propriul pumnal; tot atât de bine pot fi achiziționate unelte pentru ritual care să aparțină covanului ca întreg. Un altar, un pocal, un clopoțel, lumânări și un vas de ardere – de preferat unul agățat în lăntișoare, în care să se ardă bulgărași de tămâie așezați pe cărbuni. Acesta este folosit la consacrarea cercului și a templului. Mai este nevoie și de o carte de rugăciuni și mantră/cuvinte de putere. Acestea pot fi scrise de cel mai artistic membru din covan. Toate acestea trebuie păstrate într-un loc sigur, departe de străini. Simbolul/insigna specială de identificare a covanului ar trebui pictată, desenată sau gravată pe fiecare dintre uneltele ritualului. (Vezi nota de la sfârșitul paginii)

- ✠ Instrumentele muzicale sunt opționale, însă foarte încurajate. Instrumentele tradiționale pentru covanul satanic sunt timpane mici, tamburine, flaute, naiuri, sunătoare, etc. Acestea sunt pentru dansul ritmic în cerc sau în linie, sub forma unui șarpe, care sunt întreținute pentru a ridica energia grupului ca unitate. Acestea nu sunt decât sfaturi orientative tradiționale. Muzica poate fi redată și prin boxe stereo, cum e metalul, pentru a crea starea de spirit necesară. La acest capitol puteți opta pentru orice vă place și cu orice vă simțiți confortabili.

Întrunirile regulate ale covanului sunt Esbaturile. Ritualuri, magie și învățare/studiu ca grup, sunt lucrurile făcute în cadrul acestor întruniri. Esbaturile sunt zilele din timpul Lunii Pline. Motivul întrunirilor și magiei din timpul Lunii Pline, este acela că în această perioadă, puterile părții feminine ale sufletului sunt mult mai puternice în această perioadă. Partea feminină a sufletului este aceea care conferă puterea brută. Partea masculină a sufletului este partea logică care direcționează energiile părții feminine, pentru ca acestea să se manifeste în realitate. Luna Plină împuternicește orice lucrare magică întreținută în acea perioadă. Fiecare covan ar trebui să se întrunească cel puțin odată pe lună, în timpul Lunii Pline. Dat fiind faptul că pe parcursul unui an există 13 Luni Pline, fiecare covan ar trebui să se reunească de cel puțin 13 ori pe an.

De Esbaturi, se discută și se plănuiește orice lucrare care urmează să fie întreținută cu ocazia următorului Esbat. Covanul va dezbate și va hotărî ce lucrare (magică) se va face la următoarea întrunire, dar și cum se va realiza acest lucru, până la cele mai mici detalii. Mai apoi, întreg grupul va

medita pe întreaga imagine a lucrării respective. Fiecare membru ar trebui să aibă în minte o imagine clară cu privire la lucrarea plănuită și cu materializarea acesteia.

Într-un covan satanic, TOȚI membrii trebuie să participe în mod activ. O persoană aprinde lumânările, altele cântă la instrumente și un altul scrie predicile care urmează să fie rostite sau ajută la pregătirea ritualului, și așa mai departe.

Un lucru obligatoriu este ca grupul să beneficieze de o intimitate totală și să nu fie deranjat sau întrerupt niciodată, în special atunci când lucrează magie. Intimitatea este de o importanță extremă aici. Următorul ritual trebuie să aibă loc atunci când covanul se întrunește. Acestea sunt doar sfaturi orientative care pot fi modificate și adaptate pentru a se potrivi preferințelor individuale ale fiecărui grup.

De regulă, Înaltul Preot deschide Esbatul desenând o pentagramă în aer, după care întreține ritualul standard. După ce i-a invocat pe cei 4 Prinți Încoronați ai Iadului, Înaltul Preot/easă ar trebui să rostească cu voce tare o rugăciune, în care să ceară călăuzirea lui Satan în lucrările covanului. Ar trebui să urmeze 5 minute de tăcere, timp în care fiecare membru, în felul lui, să mulțumească Puterilor Iadului sau să facă o cerere.

Apoi, în tradiția standard, întreg grupul începe să incanteze la unison:

S-A-T-A-N, S-A-T-A-N ... o variație ar fi: S-A-T-A-N A-U-Z-I-N-E. Dacă covanul deține instrumente muzicale cum ar fi flautul, tobe mici – acestea pot fi folosite în timpul incantației. Simțiți și bucurați-vă de incantație timp de câteva minute. După aceea, Înaltul Preot/easă se ridică și stă cu picioarele depărtate și cu mâinile înălțate în sus. În acel moment, restul covanului îngenunchează și își ridică mâinile spre cer.

În acest moment, Înaltul Preot/easă se deschide oricărei energii Demonice prezente. Din când în când, un Demon va dori să vorbească covanului prin Înaltul Preot/easă.

De fiecare dată când se întreține o lucrare magică, este trasat un cerc (acesta nu are nimic de-a face cu cercurile de protecție folosite de inamic). Unul dintre membrii covanului ar trebui să aprindă patru lumânări negre sau albastre (în cazul în care negru nu este disponibil) în fiecare dintre cele patru puncte cardinale, pentru a reprezenta pe cei Patru Prinți Încoronați ai Iadului. Acest tip de cerc este folosit pentru a concentra puterea covanului. Cercul este trasat prin direcționarea propriei energii prin pumnal, vizualizând o lumină albastră de jur împrejur. Cercul ar trebui să fie îndeajuns de larg pentru a-i cuprinde înăuntru, în mod confortabil, pe toți membrii covanului. Membrul care trasează cercul ar trebui să inspire energie, după care să expire acea energie, direcționând în jos în cerc, prin pumnal, pe atât de multă energie pe cât posibil. După aceea ar trebui folosită o cădelniță cu tămâie corespunzătoare (*vezi pagina 40*) pentru consacrarea cercului. După ce acest lucru este realizat, Înaltul Preot/easă merge de jur împrejurul cercului cu pumnalul lui/ei, pentru a-l reîmputernici. În fundal pot fi aprinse lumânări suplimentare, pentru a coordona lucrarea – spre exemplu, lumânări roșii (*vezi pagina 32*) pentru lucrările de distrugere sau poftă. Aveți doar grijă ca lumânările să fie plasate în mod precaut, pentru a se evita incendierea Templului!!

Nimeni niciodată nu ar trebui să părăsească cercul în timpul unei lucrări magice. Cercul nu trebuie rupt. Este imperativ ca grupul să nu fie niciodată deranjat sau întrerupt, în special atunci când lucrează magie. Nu uita că intimitatea covanului este de o importanță extremă.

Voințele combinate ale tuturor membrilor covanului TREBUIE direcționate spre același scop. Puterea se adună deasupra cercului, sub forma unui con. După ce a fost generată îndeajuns de multă putere în con, acesta este mai apoi direcționat.

Dansul și incantația sunt cele mai cunoscute metode de clădire a puterii în cadrul unui grup, datând încă din antichitate. Întreg grupul dansează în cerc, într-un ritm sau bătaie regulată a unei incantații. Dansul și ritmul este accelerat, iar puterea este clădită. Dansul ar trebui să fie întotdeauna în sens invers acelor de ceasornic. Pur și simplu abandonați-vă dansului și bucurați-vă de acesta. Dansurile în cerc încep într-un ritm lent, accelerându-se treptat, din ce în ce mai repede, până la climax. Membrii covanului pot dansa fie ținându-se de mână, fie individual. Atunci când vă țineți de mâini, puterea este concentrată și mai mult prin conectarea energiilor, astfel încât aceasta este clădită uniform. Sau puteți dansa luați la braț. Dansul poate fi făcut fie îmbrăcați în robe sau în nud. Puncte importante sunt: simplitatea și ritmul. Toată lumea dansează cu fața spre interiorul cercului, în sens invers acelor de ceasornic, în pas stâng-drept-stângul. Când piciorul atinge pământul, îndoiaie genunchiul puțin, întrucât acest lucru va oferi un hop mai ritmic mișcării. Pământul ar trebui să fie călcat cu putere cu fiecare bătaie cu piciorul: acest lucru ajută la menținerea ritmului și la clădirea puterii.

Covanul va decide care incantații (cuvinte de putere/mantre) vor fi folosite, care instrumente (dacă se vor folosi vreunele) și detaliile specifice ale ritualului care va fi ținut în cadrul întrunirii de Esbat. Fiecare ar trebui să știe exact ce are de făcut și ce anume v-a avea loc în întrunirea respectivă.

Sentimentul este cel mai important component al magiei. Pentru a produce putere, fiecare trebuie să se simtă foarte determinat cu privire la lucrul pe care au plănuț să-l materializeze. Fiecare membru trebuie să aibă o imagine clară a ceea ce urmează să fie realizat. Rezultatul dorit este cel mai important lucru pe care fiecare trebuie să-și focalizeze mintea. Imaginea cu rezultatul dorit trebuie să fie clar în mintea fiecăruia, iar energia trebuie direcționată spre acel rezultat. Fiecare trebuie să vizualizeze și să-ți direcționeze voința spre rezultatul dorit prin efectuarea ritualului!

Scopul e de a clădi puterea covanului la un nivel cât mai ridicat posibil, după care să o eliberați pentru a îndeplini lucrarea magică. Se dansează din ce în ce mai rapid și se incantează (vibrarea cuvintelor de putere la unison) din ce în ce mai tare, după care vă opriți din dans și cădeți pe pământ (în genunchi sau cum simte fiecare membru). Fiecare ar trebui să aibă în minte imaginea clară cu scopul ritualului, să fie foarte concentrați, după care să o elibereze. Înaltul Preot/easă va conduce covanul. Unii membri vor dori să strige cu putere, întrucât acest lucru ajută la eliberarea puterii.

Pentru cel mai bun moment pentru lucrările magice, treceți prin articolul Sincronizează-ți magia după fazele Lunii (*vezi pagina 36*)

După aceea ritualul este încheiat de Înaltul Preot/easă, sunând din clopoțel. Semnificația simbolică a clopoțelului este reverberația. Cuvintele de putere rezonază la nivelul sufletului.

Mai apoi, se obișnuiește să se petreacă. Fiecare membru al covanului poate aduce mâncare și/sau băutură. Se poate și dansa, distra, se pot juca diverse jocuri la fel ca în timpul Sabaturilor; acestea toate vor fii și ele incluse în plan.

Pentru acele timpuri când nu există nici o lucrare de făcut, ar trebui să faceți o invocare și un ritual standard pentru Satan, și să cereți îndrumare. În acest timp, grupul ar trebui să lucreze împreună ca întreg, pe puterile membrilor. Aici intră cel mai bine lucrările energetice în grup. Înaltul Preot/easă

alege un topic pe care îl citește înaintea grupului, după care se discută pe tema asta. Topicele pot fi luate de pe acest website sau din alte surse și ar trebui să se relaționeze satanismului, practicilor magice și împuternicirii personale.

NOTĂ:

Adevăratul scop al unui covan este punerea la olaltă a minților și energiilor spirituale ale membrilor. Uneltele ritualice nu sunt nimic altceva decât recuzite. Dacă grupul tău nu poate face rost de astfel de unelte, acest lucru NU vă împiedică din a crea un covan și de a vă folosi puterile spirituale în grup, pentru a vă materializa dorințele. Ceremonia formală – cu toate că este ideală și de ajutor într-un grup – nu este obligatorie, dacă se dovedește a fii prea dificilă. Adolescenții, împreună cu ceilalți care trăiesc în zone în care nu e în siguranță să deții unelte satanice, pot opera fără acestea. Toți sataniștii spirituali își folosesc puterile minții și ale sufletului. Obiectele materiale sunt doar recuzite.

Sfaturi suplimentare pentru conducerea covanului

- ⌘ Membrii noi trebuie aleși cu grijă, deoarece nu este ușor să stabilești încrederea și unitatea necesară pentru un covan. Țineți minte că este mult mai ușor să primiți o persoană nouă în covan, decât să o dați afară în cazul în care se ajunge la probleme serioase care nu pot fi remediate. Fiți selectiv și, mai presus de orice, ascultați sfaturile Demonilor. Toți cei din covan ar trebui să primească același mesaj din partea Zeilor. Covanurile nu pot înlocui membrii la fel de ușor precum bisericile.
- ⌘ Vampirii psihici/energetici ar trebui evitați cu orice preț. Acești oameni nu vor contribui; în schimb, aceștia vor absorbi energie din covan, slăbind întreg grupul. Fiți atenți în special la indivizii care sunt cunoscuți pentru problemele lor continue, pentru care depun puțin sau nici un efort pentru a le corecta. Problemele nu dispar niciodată, iar individul se plânge fără încetare și încearcă să-i determine pe ceilalți să îl „ajute”. Acest lucru se diferențiază de situația în care cineva este pur și simplu nenorocos, un aspect care adesea are loc sub tranzituri sau aspecte planetare grele. Vampirii psihici sunt atrași de sursele puternice de energie, la fel cum Dracula este atras de o bancă de sânge. Îi poți găsi pretutindeni, la toate răscrucile de drum și ar trebui evitați. Aceștia sunt niște victime și niște plângăcioși profesionali. Ei sug energia celorlalți precum o gaură neagră. Dacă constatați că în covanul vostru se află deja un astfel de individ, trebuie să încetați imediat să îi mai acordați ajutor magic, altfel acesta vă va stoarce de energie pe voi și pe covanul vostru, slăbindu-vă toate puterile și eforturile. Țineți-vă departe de oamenii slabi. Satanismul este pentru cei tari!
- ⌘ Un lucru pentru care covanul există, este umplerea golurilor. Fiecare membru are puncte forte și cei mai mulți au domenii în care excelează, cu care pot ajuta grupul ca întreg. Spre exemplu: un membru poate avea o bază solidă în astrologie, în timp ce altul poate avea experiență în citirea cărților de Tarot; alții pot avea dezvoltată abilitatea de a vizualiza și așa mai departe. Toate acestea se împletesc și întăresc covanul ca întreg. Nu toată lumea va fi la același nivel de abilitate. Aceia care sunt iscusiți într-un domeniu pot lucra cu și îi pot învăța pe ceilalți și vice-versa.
- ⌘ Atunci când se lucrează în grup, energia preia o senzație și un format diferit în comparație cu atunci când se lucrează individual. Este foarte important ca Înaltul Preot/easă să fie capabil de a mânui energiile, de a le infuza cu voința lui/ei, după care să le trimită să-și îndeplinească sarcina. Toți ceilalți membrii ar trebui să fie deprinși cu asta. Aceste abilități vin odată cu meditația de împuternicire satanică făcută în mod persistent și consistent.

Vrăjile dau greș datorită următoarelor motive:

- ⌘ Nu s-a pus îndeajuns de multă energie și/sau efort în lucrarea magică (sau dacă scopul lucrării nu a fost înțeles cu claritate de toți membrii)
- ⌘ A existat o forță ce s-a împotrivit scopului lucrării, mai puternică decât energia ridicată de grup. De exemplu o altă persoană, voința Zeilor sau sincronizarea planetelor.

- ⌘ Membrii nu au lucrat împreună în unitate și/sau grupul ca întreg nu are experiență. Fiecare membru ar trebui să fie serios și dedicat unui program de meditație de împuternicire pentru a-și crește energiile. Dacă nu există îndeajuns de multă energie spirituală, întregul grup va fi slab și ineficient.

Vor exista momente în care va trebui să se facă compromisuri, în concordanță cu țelurile individuale. Amintiți-vă că fiecăruia ar trebui să-i vină rândul, atunci când ajutorul personal este cu adevărat necesar.

- ⌘ Covanul este un loc de împărtășire a talentelor și de combinare a abilităților ca întreg: „unde-s doi puterea crește”. Întotdeauna ar trebui să existe o accentuare puternică pe cooperare și armonie.
- ⌘ Un covan este întotdeauna numai pe atât de puternic pe cât este cea mai slabă verigă a sa. Un începător neexperimentat în ale magiei, fără intenție poate da peste cap puterea pe care grupul încearcă să o clădească, pentru simplul fapt că el/ea nu și-a dezvoltat abilitatea de a simți și direcționa energia ridicată de grup. Noii recruți ar trebui să aibă cel puțin următoarea cunoștință și înțelegere a practicii magice:
 - ⌋ Să știe cum să direcționeze și cum să canalizeze dorința
 - ⌋ Să știe cum să direcționeze și cum să canalizeze emoțiile
 - ⌋ Să aibă tăria voinței și încrederea necesară materializării lucrărilor magice
 - ⌋ Să fie competent și cu experiență în meditația de împuternicire
 - ⌋ Și cel mai important ... un suflet puternic
- ⌘ Toți membrii ar trebui să ia în serios țelul personal și individual de zeificare, să nu se mulțumească niciodată cu nivelul său actual în ceea ce privește abilitățile psihice, ci să se lupte pentru o putere personală și avansare spirituală din ce în ce mai mare.
- ⌘ Dansul poate fi efectuat și în spirală, întrucât aceasta simbolizează Șarpele/ADN-ul și șablonul vieții. Când este ridicată îndeajuns de multă energie, dansul ar trebui să se desfășoare în cerc pentru a începe lucrarea magică.
- ⌘ Înaltul Preot/easă ar trebui să fie iscusit în a ști când energia grupului și-a atins punctul culminant, pentru a da semnalul ca fiecare din covan să dea drumul energiei în același timp.
- ⌘ Fiecare din covan ar trebui să dea drumul energiei prin propria metodă de vizualizare și gesticulare. Eliberarea energiei ar trebui să fie făcută cu o concentrare și o vizualizare clară.
- ⌘ Adesea, indivizii care sunt mai deschiși din punct de vedere psihic, vor vedea energia proiectându-se din mâinile sau chakrele lor sau ridicându-se deasupra grupului ca un vortex cu vârful în sus.
- ⌘ Atâta timp cât este direcționat în mod corespunzător, fiecare individ are felul lui de a da drumul energiei. Unii pot cădea pe podea, în timp ce alții își vor ridica brațele în sus; unii pot striga. Nu există vreo metodă „corectă” sau „greșită” aici.

- ⌘ După aceea, toți participanții ar trebui să se simtă energizați și în spirit. Dacă cineva se simte epuizat, asta înseamnă că și-a folosit prea mult din energiile personale, fără să se fi alimentat în prealabil din alte surse.
- ⌘ Energia poate fi absorbită în chakre din pământ sau din copaci.
- ⌘ Fiecare persoană din covan ar trebui să dea dovadă și să-și arate grija pentru ceilalți membrii. Toți trebuie să se înțeleagă între ei și să se relaționeze unul altuia în armonie. Dezbinarea și dizarmonia vor afecta lucrările magice în mod negativ, prin scurgeri de energie
- ⌘ Fiecare membru ar trebui să fie în stare să vorbească deschis cu privire la orice lucru care are de-a face cu grupul. Adesea, lucrurile ținute ascunse doar de dragul de a menține pacea sau de a-i împăca pe alți membrii, se vor aduna în timp și se vor manifesta în moduri negative, distrugând atât unitatea covanului cât și lucrările magice.
- ⌘ Toți membrii covanului ar trebui să fie întotdeauna prezenți și să participe în orice lucrare. Amintește-ți că covanul operează ca o unitate și nimeni nu ar trebui lăsat deoparte, indiferent de motiv. Aici se aplică regula: totul sau nimic.
- ⌘ Membrii mai experimentați ar trebui să fie capabili de a simți energia – energia grupului. Un Înalt Preot/easă ar trebui să fie în stare să simtă dacă o lucrare va avea sau nu succes, chiar dinainte ca aceasta să fie întreținută.
- ⌘ Țineți minte: în lucrările magice, întregul grup ar trebui să vizualizeze scopul lucrării ca și cum acesta e deja un lucru împlinit. Evitați „se va” sau „o să”. Scopul ritualului „este” deja un fapt împlinit.
- ⌘ Întotdeauna este important să cunoașteți cuvintele de putere și felul în care acestea vor fi vibrat și pronunțate în cadrul lucrării magice. Acestea ar trebui citite și înțelese pe deplin de tot grupul. Greșelile se pot dovedi costisitoare. Vibrarea și pronunția corectă sunt FOARTE importante în orice lucrare magică serioasă. Întreg grupul ar trebui să vibreze mantrele; acestea ar trebui învățate pe de rost și incantate la unison (acestea pot fi fraze/mantre, însă ar trebui să conțină numai câteva cuvinte). O altă opțiune este ca Înaltul Preot/easă să vibreze cuvintele de putere, iar membrii să le repete după acesta/aceasta cu exactitate.
- ⌘ Furtunile reprezintă o susținere considerabilă în fiecare vrajă, deoarece electricitatea din aer produsă de fulgere oferă lucrării un surplus de energie. Lucrările în aer liber conferă un sprijin similar, deoarece există un contact direct cu pământul. Zonele împădurite sau cu mulți copaci sunt cele mai bune, însă este de o importanță extremă ca covanul să nu fie distras sau deranjat în nici un fel.
- ⌘ La sfârșitul lucrărilor magice, dacă vreunul rămâne cu un exces de energie nedorit, acesta ar trebui oferit Puterilor Iadului. Chemați Demonul Protector pentru a lua energia
- ⌘ Întregul grup poate efectua un ritual special de unire în Numele lui Satan, pentru a ajuta cu unitatea covanului și contopirea energiilor. Prin asta, întreg covanul ar trebui dedicat lui Satan ca o unitate. Nu uita niciodată, preocuparea voastră principală este aceea de a lucra pentru Satan.

Meditații în grup pentru covan

Meditațiile în grup sunt pentru aceia care lucrează împreună ca covan. Scopul acestor exerciții este acela de a stabili o legătură energetică puternică între membrii, dar și pentru covan ca întreg. Este esențial să ști cum să lucrezi cu energia; acest lucru este valabil pentru fiecare membru în parte, deoarece un grup este întotdeauna numai pe atât de puternic pe cât este cea mai slabă verigă a sa.

Înaltul Preot (Preoteasă) ar trebui să conducă grupul pe parcursul meditației. Aceste exerciții ar trebui să ridice energiile fiecărui membru în parte; prin aceasta covanul ca întreg va crește în putere. Toată lumea ar trebui să fie în transă și relaxată atunci când efectuează meditațiile. Membrii pot șede pe scaune, sau în fund pe podea ori întinși. Este foarte important să fie într-o poziție confortabilă. Ține minte că este vital a avea un plan pregătit înaintea începerii meditației despre felul în care aceasta va decurge, pentru a evita tulburarea fluxului de energie.

Meditațiile pot fi alese din Meditațiile Bucuria lui Satan; acestea pot fi adaptate pentru grup. Acestea ar trebui planificate din timp și toți membrii covanului trebuie să fie de acord cu ele. Există un o caret în format PDF cu meditațiile de împuternicire satanice, în biblioteca satanică de pe www.bucurialuisatan.com. Vă încurajăm să-l descărcați și imprimați împreună cu cartea de față.

Conul satanic de putere

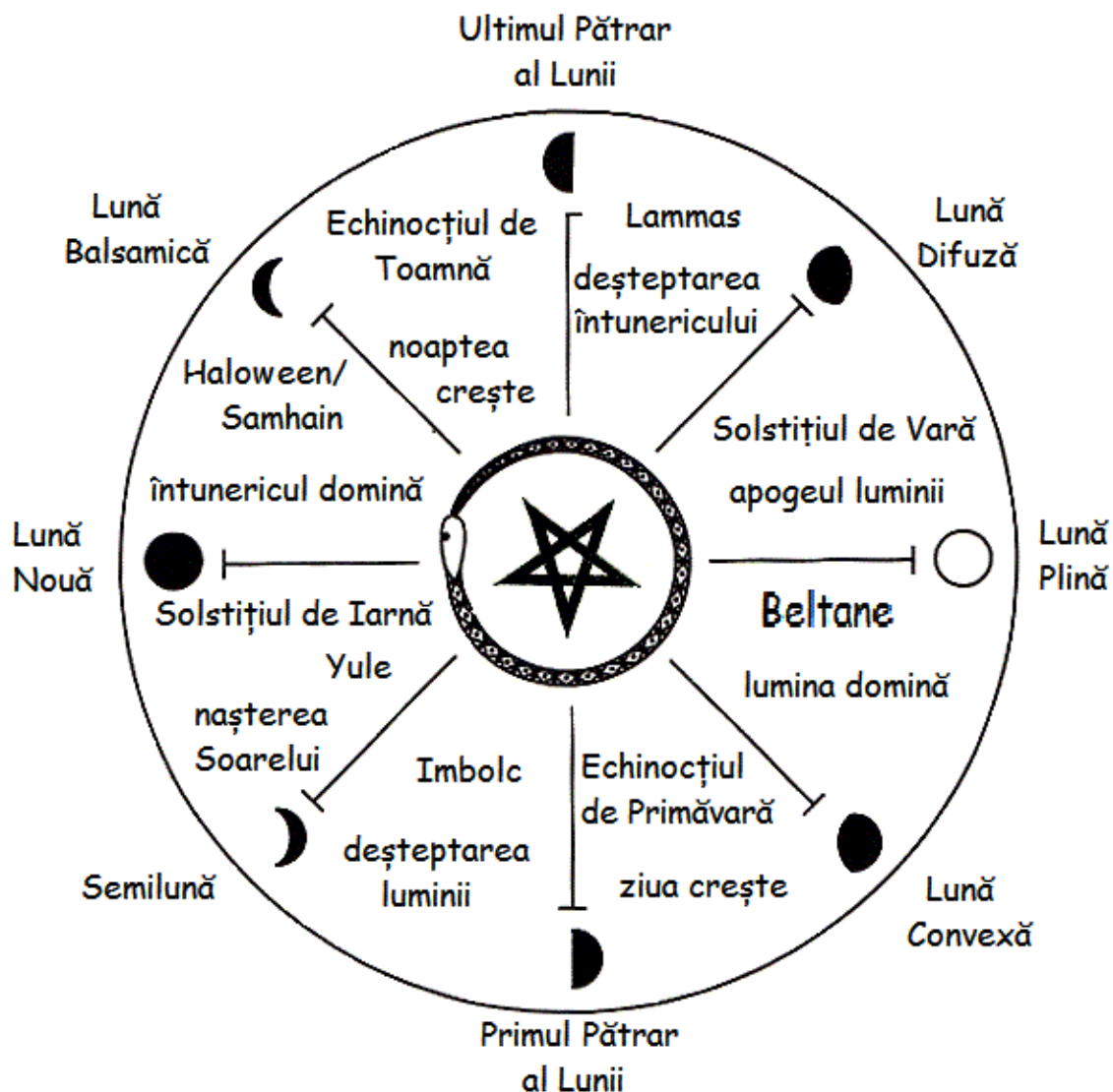
Conurile și piramidele au fost dintotdeauna asociate cu puterea magică, pentru că acestea au forma chakrelor din sufletul uman. Aproape întotdeauna picturile cu vrăjitori și magi i-au portretizat pe aceștia cu pălării largi cu conuri înalte. (pentru mai multe informații cu privire la originile pălăriilor cu con, vizitează linkul de la sfârșitul acestei pagini.) Pentru un covan „conul de putere” reprezintă forma energiei psihice, ridicată și direcționată, atunci când membrii sunt așezați în cerc pentru a lucra magie.

Toți membrii covanului se concentrează intens pe scopul ritualului, scop care este vizualizat sub forma unui simbol sau imagini, asupra căruia fiecare a căzut de acord. Puterea este ridicată prin dans, ritmuri regulate, incantație (vibrarea cuvintelor de putere la unison), bătăi din palme și muzică. Toți membrii dansează în cerc, ritmul este accelerat iar conul de putere începe să se ridice deasupra cercului (cercul reprezintă baza conului). Aceia care își au al treilea ochi deschis și împuternicit în totalitate, va putea vedea conul de energie, care de regulă licăre într-o lumină argintie sau albastră. Când Înaltul Preot/easă simte că conul și-a atins punctul culminant, acesta/aceasta îi instruiește pe membrii să îl elibereze într-un ropot, pentru a-și îndeplini lucrarea. Sincronizarea este crucială aici.

Dansul în cerc poate fi făcut și în aer liber, în jurul unui foc de tabără. Acest lucru a fost popular în antichitate, în Ajunul lui Beltane (30 aprilie). În timpurile antice, grupul dansa până la epuizare, ținându-se de mâini și năvălindu-se spre foc, până când toată lumea era epuizată sau până când cineva leșina – lucru care indica că energia a fost eliberată cu succes. Conul de putere este o practică antică, universală. În unele părți din Siria antică, conul era un simbol al lui Astarte, Zeița Feniciană a maternității, fertilității și războiului, de asemenea cunoscută ca Démonița Astaroth.

MATERIALE COMPLEMENTARE

Sărbătorile satanice



Sărbătorile Satanice au la bază ciclurile naturale. Religia cunoscută ca *Satanism* este religia originală a omenirii. Sărbătorile listate mai jos precedă creștinismul cu sute și mii de ani. Datorită faptului că Biserica Creștină nu a putut omorî pe toată lumea, aceasta a luat sărbătorile păgâne și le-a creștinat, în încercarea de a converti cât mai mulți oameni posibil.

Adevărul din spatele tuturor acestor date speciale este acela că planetele și lumea astrală intră în anumite alinieri, prin care anumite lucrări sunt împuternicite, primind un avânt și o putere aparte, lucruri de care aceste lucrări nu ar fi beneficiat dacă ar fi fost începute în alte perioade ale anului. Covanurile antice se întruneau regulat în timpul Lunii Pline și în timpul datelor speciale enumerate mai jos, deoarece energiile planetare și astrale erau foarte puternice în aceste perioade ale anului. Pentru a îndepărta cunoștința spirituală și puterea din rândul Gentililor în mod sistematic, Biserica Creștină a furat aceste sărbători și le-a înlocuit cu gunoaie lipsite de sens. Aproape fiecare lucru are o parte adevărată și una falsă; se poate vedea clar minciuna creștinismului în faptul că totul în acea religie scârboasă a fost furat din religiile originale și înlocuit cu locuri, ceremonii și caractere impoștore care nu mai poartă absolut nimic spiritual în ele. Un alt exemplu este munca neobosită

depusă de creștinii fundamentalști, care au lucrat din greu pentru a distruge și ultimele obiceiuri păgâne/satanice caracteristice Sezonului Yule și a Solstițiului de Iarnă – cum ar fi îndepărtarea lui Moș Crăciun, a pomului de crăciun (care în antichitate era numit „pomul de yule”) și orice alte urme care mai indică adevăratele origini ale sărbătorilor gentile de iarnă – și pentru a le înlocui în exclusivitate cu gunoii relaționați nazarineanului. Pentru mai multe informații și cercetare, scrie „martorii lui iehova” împreună cu „sărbătorile păgâne” pe google.ro ... sunt o grămadă de informații clare care dovedesc fără urmă de îndoială că aceste sărbători NU AU ABSOLUT NIMIC DE-A FACE CU CREȘTINISMUL.

Nazarineanul fictiv nu are nimic de-a face cu crăciunul. Crăciunul coincide cu Solstițiul de Iarnă și cu Sezonul Yule – cea mai scurtă zi a anului. 25 decembrie este ziua de naștere a Zeului persan Mithra. Tot pe această dată românii țineau sărbătoarea „*Saturnalis*”. Pomul, decorațiile, coptul, darurile și celebrarea NU ARE NIMIC de-a face cu nazarineanul. Acestea sunt datini care au mai supraviețuit din sărbătorile păgâne. Pomul de yule chiar este un simbol al sufletului omului, cu trunchiul simbolizând șira spinării, ramurile simbolizând cele 144,000 de nadii (canale ale vril-ului/chi-ului/puterii vrăjitoarești) iar băcuiețele fiind simbolice nadiilor care sunt iluminate de energia kundalinică satanică. Steaua din vârful pomului simbolizează Șarpele Kundalini ridicat în totalitate.

„Paștele” (în engleză „*easter*”) este furat de la Astaroth, original cunoscută ca „*Ashtar*”. Această sărbătoare coincide cu Echinoxul de Primăvară, când ziua și noaptea sunt egale. Anglo-saxonilor, această Zeiță a fost cunoscută ca *Eastre*. Ca și Zeiță a fertilității, aceasta a fost asociată cu iepurii și ouăle. Creștinii au furat această sărbătoare și i-au sucit înțelesul. Alte nume le includ pe: Easter, Eastre, Eos, Eostre, Ester, Estrus (estrus înseamnă atunci când un animal e în călduri; sezonul de împerechere), Oestrus, Oistros și Ostara. În aceeași măsură „mielul lui Dumnezeu” a fost furat din semnul zodiacal Berbec, care are loc în fiecare primăvară între 21 martie și 20 aprilie – aceasta este și perioada în care este celebrat și sărbătoarea creștină a „paștelui”.

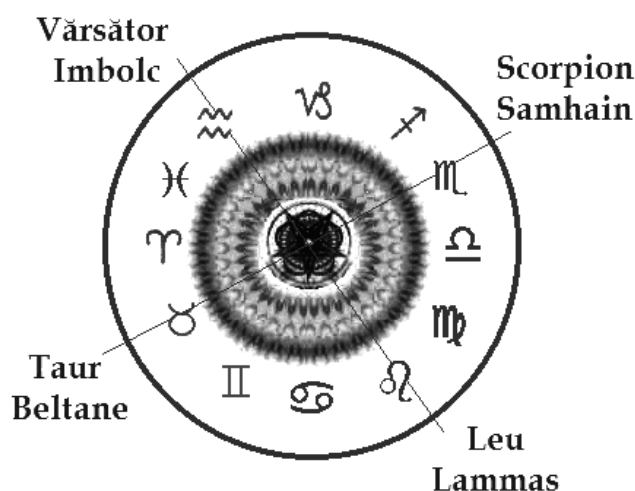
„Ziua morților” corespunde „Sărbătorii Halloween/Samhain”.

„Adormirea maicii domnului” coincide cu „Sărbătoarea Lammas” din timpul Solstițiului de Vară.

Imbolc sau Praznicul Focului

Atât de multe dintre tradițiile și sărbătorile noastre au fost distruse și corupte. Cercetând originile sărbătorii Imbolc, am dat de multe înfundături și de ritualuri wicca lipsite de orice sens. Am cerut ajutorul Demonilor și Tatăl Satan mi-a apărut pentru câteva secunde, spunându-mi „*gândește-te la foc*”.

După puțină vreme, am realizat că aceasta este o tradiție a focului. ”Praznicul Focului”. O celebrare a focului. Această sărbătoare se ocupă cu tot ceea ce ține de foc. Focul este o parte importantă în Satanism. Imbolc/Praznicul Focului cade exact între Solstițiul de Iarnă și Echinocțiul de Primăvară. Tehnic, acest praznic se sărbătorește când Soarele atinge 15° în Vărsător.



În timpurile antice, sărbătorile erau ținute în acord cu ciclurile Lunii și ale Soarelui, nu pe date fixe. Prin celebrarea acestei sărbători atunci când Soarele atinge 15° în Vărsător, aceasta primește o putere aparte deoarece la acel moment are loc o aliniere specială. Pătrările fixe cunoscute drept Sabaturi, sunt niște momente excelente pentru vrăji și lucrări magice, întrucât acestea beneficiază de un avânt suplimentar datorită alinierii Soarelui, în special dacă implică elementul foc: magie cu lumânări sau invocarea și direcționarea elementului foc.

În antichitate, oamenii sărbătoreau în jurul focurilor de tabără până dimineața. Mâncarea tradițională de Imbolc include clătitele și bliniile. Datorită formei lor rotunde și culorii aurii, acestea sunt simbolice întoarcerii Soarelui, lucru pe care această sărbătoare îl celebrează. Emfaza pe foc reprezintă întoarcerea vremii calde, a primăverii și a scânteii vieții/fertilității pentru următorul sezon de semănat.

Date pentru această aliniere:

- ♌ 2014: pe 4-5 februarie
- ♌ 2015: pe 4-5 februarie
- ♌ 2016: pe 4-5 februarie
- ♌ 2017: pe 3-4 februarie

Elementul foc este elementul creației și a începuturilor. Multe covanuri consideră că această sărbătoare este semnificativă pentru inițierea noilor membrii. Acesta este un timp excelent pentru întreținerea dedicării pentru Satan.

♨ Magie cu lumânări

♨ Piromanție (divinație prin foc)

A folosi focul pentru a prezice evenimente sau pentru a divina viitorul; intensitatea flăcărilor, forma pe care o iau, direcția în care acesta se înclină și/sau imaginile pe care le vezi în flăcări sunt toate forme de practicare a piromanției.

♨ Focurile de tabără

♨ Magie de foc; folosind elementul foc. Magia de foc este amplificată prin invocarea și direcționarea elementului foc. Magia de foc include: confidență, faimă, succes la jocurile de noroc, plăcere, asigurarea popularității/carismei, sporirea sănătății și a vitalității, vindecare, protecție, succes, putere magică, creativitate, entuziasm, energie, vigoare, schimbări majore, adaptabilitate, atracție, schimbări bruște, stimulare, dobândirea controlului, schimbarea norocului și incitarea justiției/dreptății. Răzbunare, mânie, poftă sexuală pură și gratificare trupească, curaj, determinare și tot ce ține de afacerile cu inamicii. Pentru incitarea accidentelor, a incendiilor și rănilor. Încredere de sine, atletism, forță, energie magică pentru magia neagră, intensitate. Incită poftă, energie, forță, energie sexuală, dinamism, dragoste pasională, dorință fizică, curaj, tăria voinței și atletism (în special cel competitiv). Bun pentru auto-împuternicire înainte de lucrările de magie neagră. Atunci când este folosit în magia neagră, focul, spre deosebire de pământ, este folosit pentru a produce atacuri bruște, accidente, vărsare de sânge, violență și ură bruscă. Focul mai poate fi folosit și la incitarea războaielor, anarhiei și cruzimii. Atunci când este evocat și direcționat în mod corespunzător, elementul foc va crește temperatura oricărui obiect sau ființă în care este direcționat.

♨ Meditație pe foc:

Șezi în fața unui foc sau aprinde o lumânare și concentrează-te pe țelurile tale pentru următoarele șase luni. Ce intenționezi să realizezi? Cu privire la ce anume te simți ambițios? Le poți nota pe toate în cartea ta neagră, astfel încât de Lammas (Sărbătoarea Recoltei) să îți poți evalua realizările.

♨ Meditație pe Kundalini (Șarpele de Foc)

♨ Invocarea elementului foc și meditația pe acesta.

Covanurile ar trebui să sărbătorească și să lucreze în grup pe cele enumerate mai sus.

Cele de mai sus reprezintă doar un ghid; simte-te liber și modifică-le în așa fel încât să ți se potrivească ție; folosește-ți creativitatea întrucât focul aparține principiului creativ!

Echinocțiul de Primăvară

21-23 martie (când Soarele intră în 0° în Berbec)

Acesta este momentul în care se încep marile lucrări, cum e Magnum Opus – care este început la ora 3:00 AM, timpul orei lui Satan.

Beltane

30 aprilie

Beltane (pronunțat “B’yal’t’n”) este o sărbătoare străbună a fertilității. Sărbătorile fertilității își au originile în Mesopotamia Antică. În timpul ospetelor aveau loc orgii, pentru a se încuraja fertilitatea animalelor alimentare precum și a culturilor agricole pentru anul care urma. În Calendarul Satanic, Beltane este direct opus lui Samhain (Halloween), deoarece Samhain este ținut în perioada secerișului. De asemenea, Beltane este celebrarea reîntoarcerii soarelui, semănatului și a renașterii primăverii.

În Mesopotamia Antică, acest rit al fertilității era cunoscut ca „Zagmuku”, fiind sărbătorit la prima Lună Nouă după echinocliul de primăvară. De asemenea, anticii sărbătoreau și recolta, direct opusă lui Zagmuku, care era originalul Samhain.

Deoarece sărbătoarea era concentrată pe renaștere, epopeea originală a creației – cunoscută ca Enuma Elis – era recitată în a patra zi a festivalului, festival care se întindea pe o perioadă de 12 zile. Inițial, sărbătoarea era ținută în cinstea Dumnezeului sumerian Enlil (Baal), acesta fiind și locul unde numele de “Beltane” își are originile. În Mesopotamia, Festivalul Noului An era servit și pentru a reafirma legătura dintre Zei și comunitate, comunitatea fiind reprezentată în ritualul de la Templu de către rege; acesta era responsabil pentru tendința continuă de armonie a pământului fiind totodată și cel care dădea socoteală înaintea Zeilor. Regele, alături de Marea Preoteasă intrau în sanctuarul lăuntric al ziguratului*, unde amândoi întrețineau un ritual sexual. Anul Satanic se bazează pe ciclul natural. Cele opt Sabaturi sunt echinocliile și solstițiile Anului Solar (666) și intersecțiile celor 4 zile care se găsesc între ele. Echinocliile și solstițiile se bazează pe mișcarea soarelui. Aceste patru puncte sunt evenimente cosmice bazate pe mișcările pământului și a soarelui, simbolizând interacțiunea dintre lumină și întuneric. Mult timp această dată a fost considerată un „punct puternic” al zodiacului, fiind simbolizat de taur, una dintre figurile „tetramorfe” înfățișate în cărțile de Tarot (celelalte trei sunt leul, vulturul și sufletul).¹

De asemenea, acestea sunt văzute și la Sfinxul egiptean. Cele patru figuri sunt cunoscute de către astrologi ca ‘cele patru semne fixe’ ale zodiacului (Taurul, Leul, Scorpionul și Peștii), acestea aliniindu-se în mod natural cu cele patru mari Sabaturi ale Vrăjitoriei.²

Beltane se găsește la mijlocul dintre punctul vernal și solstițiul de vară. Datorită alinierii pământului la această dată importantă, comunicarea telepatică cu Zeii precum și cu lumea spiritelor este foarte deschisă. Este o perioadă excelentă de a comunica cu Demonii. Beltane începe la apusul soarelui, în seara de 30 aprilie. Acest obicei provine de la celți, care întotdeauna își socoteau zilele de la un apus de soare la alt apus de soare. Apusul soarelui era momentul în care druizii** aprindeau focurile lui Baal, pe culmile dealurilor. Focurile de Beltane simbolizau scânteia vieții și a fertilității. În mod tradițional, aceste focuri erau alimentate cu lemne de la nouă tipuri diferite de pomi și erau aprinse pe niște grătare sacre, special amenajate. Grătarul era creat prin marcarea unui pătrat pe pământ,

*Zigurat: edificiu în formă de piramidă cu trepte, având în vârf un templu, specific Mesopotamiei, sursa DEX '98

** Druid: preot la vechii celți, aleși pe viață de către nobilimea tribală, care au jucat un rol important în viața juridică și politică, până la cucerirea Galiei de către romani., sursa MDN

¹ The Eight Sabbats of Witchcraft, de Mike Nichols

² Idem

pătrat care mai apoi era împărțit în opt pătrate mai mici. Gazonul de pe cele opt pătrate exterioare era săpat și îndepărtat, lăsându-se intact al nouălea pătrat din mijloc. Focul de Beltane mai simboliza și vatra centrală a comunității. Aceste sacre vetre locale reprezentau misticismul focului divin din mijlocul tuturor lucrurilor, a cărei licărire de viață este susținută de fiecare dintre noi.³

Ajunul Beltane era în mod tradițional celebrat în nud, cu orgii sexuale. Cuplurile se împărțeau, sărind prin flăcările focului de tabără și mergeau prin pădure până în zori, angajându-se în relații sexuale toată noaptea, după o serbare intensă. Purtarea hainelor sau a robelor pentru ritual era prea periculoasă atunci când se sărea prin flăcări. Frecvent vitele erau conduse între două astfel de ‘focuri de tabără’ (lemnul de stejar era combustibilul favorit al acestora), dimineața următoare, acestea urmând să fie duse la pășunile de vară. Dansuri nud în jurul armindenului, în timpul celebrării. Armindenul deriva din obeliscul egiptean și reprezintă falusul (penisul) erect. El, în mod tradițional, este construit din lemn de mesteacăn: lemnul purificării.

În cuvintele vrăjitorilor Janet și Steward Farrar, celebrarea Beltane a fost în principal un timp de ‘... exprimare fără jenă a sexualității umane și a fertilității.’ Astfel de asociații includ în mod evident simbolismul falic al armindenului dar și hobby-ul călăririi calului. Chiar și rima aparent nevinovată a unui copil de grădiniță: „*călăresc un cal cocoș spre crucea Banburry ...*” păstrează amintiri. Și următoarea frază „... *pentru a vedea o doamnă delicată pe un cal alb*”, se referă la călătoria anuală a „*Doamnei Godiva*” prin Coventry. În fiecare an, timp de aproape trei secole, un sat a adoptat acest ritual Păgân, până când Puritanii au pus capăt obiceiului.⁴

Alte obiceiuri de arminden includ plimbatul de-a lungul marginilor proprietății cuiva – plimbări în cadrul cărora i se reparau gardurile, i se fixau pietrele de hotar sau i se făceau acestuia hornuri pentru fum -, participări la turnee de tras cu arcul, dansuri, ospete, muzică, băut, toți fiind foarte indulgenți. În Egiptul antic, Festivalul Primăverii al Fertilității, celebrat în perioada lui Het-Her, a fost cunoscut ca „*Festivalul Uniunii Vesele*”. Energia semnului pământ din Constelația Taurului reprezintă fertilitatea și începutul perioadei de vegetație; uniunea dintre soare și luna simbolizează fuziunea masculului (solar) cu femela (lunar). Egiptenii celebrau această sărbătoare cu artă, muzică, dans, spectacole și acte sexuale.

Ministerele Joy of Satan lucrează din greu să scape Satanismul de toți paraziții iudeo/xiani cu care acesta a fost infestat de-a lungul secolelor. Un alt nume al celebrării de pe 30 aprilie este „*Festul Walburg*”. Refuzăm să numim aceasta noapte „*Walpurgis*” deoarece „*walpurgis*” este numele unui sfânt creștin. Cu mulți ani în urmă, marile Sabaturi erau ținute în Germania, pe vârful Brocken din munții Harz. Odată mulțimea adunată, ospetele și orgiile durau până în zori, petrecându-se intens, cu dansuri în jurul unui uriaș foc de tabără.

Sărbătoarea Walburg este o sărbătoare a fertilității, care datează încă de pe vremea vikingilor. Festivalul era răspândit în toată Europa. Se spune că în această perioadă, voalul dintre Pământ și astral/lumea spiritelor, este foarte subțire. Ceea ce se petrece în această noapte, în special la miezul nopții (30 aprilie – 1 mai) poartă o semnificație specială. Toate ritualurile, magia, comunicarea cu spiritele și alte practici asemănătoare, sunt mult mai puternice în această noapte sacră.

³ The Pagan Book of Days, de Nigel Pennick

⁴ The Eight Sabbats of Witchcraft, de Mike Nichols
Religion of Babilon and Assyria, de Morris Jastrow, Jr., PH.D., 1898

Solstițiul de Vară

Tehnic, Solstițiul de Vară începe cu momentul în care Soarele atinge gradul 0 în semnul zodiacal Rac. Solstițiul de Vară este unul dintre cele patru Festivaluri majore anuale în cinstea Soarelui, altul fiind Solstițiul de Iarnă din 21 decembrie, când Soarele atinge 0 grade în Capricorn. Celelalte două sunt Echinoxul de Primăvară, când Soarele atinge 0 grade în Berbec și Echinoxul de Toamnă, când Soarele atinge 0 grade în Balanță.

Toate sărbătorile Satanice [originare Păgâne] au fost corupte și înlocuite cu falsele și impostoarele caractere biblice, cu legende false și practici total nerelaționate la sărbătorile originale. Aceasta a fost făcută de către Biserica Catolică, cu scopul de a îndepărta cunoștințele spirituale și oculte.

Sărbătorile Satanice, pe lângă faptul că sunt zile de festivități și celebrări, sunt și puncte precise când comunicarea astrală este foarte facilitată, iar lucrările de vrăjitorie sunt mult îmbunătățite [în acord cu specificul sărbătorii]. Sub toate stă alchimia. Pentru cei care lucrează pe Magnum Opus și/sau pentru a-și crește propriile puteri și întări sufletul, aceste zile sunt foarte importante pentru diferite aspecte ale lucrării. De exemplu, Magnum Opusul ar trebui început la ora 3 AM, în ziua în care soarele intră în Berbec.

[Acesta este locul de unde a fost furat conceptul de “mielul lui Dumnezeu” – semnul zodiacal Berbec – care este adesea văzut în picturile creștine, reprezentându-l pe falsul nazarinean].

Sărbătoarea Solstițiului de Vară a fost înlocuită, de către Biserica Catolică, cu “Sărbătoarea Sfântului Ioan”.

666 este numărul soarelui. Acest număr reprezintă amplificarea puterii astrale ale soarelui. Chakra inimii este în mod ezoteric patronată de către soare. În 21-22 iunie, moment în care soarele atinge 0 grade în Rac, puterea soarelui este drastic amplificată.

- ✚ Lucrările magice care implică soarele sunt mult îmbunătățite în această perioadă.
- ✚ Lucrările atât pe chakra inimii cât și pe chakra plexului solar sunt mult amplificate în această perioadă.
- ✚ Comunicările cu entitățile astrale precum elementarii: zâne, gnomi, etc., sunt mult îmbunătățite în această perioadă.
- ✚ Ca și de Halloween, pătura dintre material și astral este foarte subțire, ceea ce face comunicarea cu Demonii să fie mult mai ușoară.
- ✚ Magia care implică elementul foc este foarte facilitată.
- ✚ Ajunul Solstițiului de Vară are o foarte lungă tradiție, fiind noaptea în care divinația se poate realiza mult mai ușor și cu mai multă acuratețe.
- ✚ Magia legăturilor de dragoste este de asemenea mult consolidată în ajunul Solstițiului de Vară.
- ✚ Aceasta este de asemenea o excelentă și o puternică perioadă pentru infuzia ierburilor, a cristalelor și a altor unelte ai energiei solare.
- ✚ Această dată este de asemenea o perioadă favorabilă pentru începerea lucrărilor de vindecare, deoarece soarele este vindecătorul ezoteric.
- ✚ Lucrările care au de-a face cu infuzia apei cu energie de la soare și/sau vindecătoare, sunt de asemenea tradiționale în această perioadă.

- ♨ Crearea și binecuvântarea baghetelor [elemente ale focului], binecuvântarea cărților de Tarot.
- ♨ Vrăjile și lucrările runice, sunt de asemenea favorizate în acest timp deoarece Runele sunt elemente ale focului.
- ♨ Procurarea ierburilor pentru magie, în special cele care sunt folosite pentru magia solară/a focului și/sau vindecătoare.

În timpurile antice, festivitățile și celebrările acestei importante sărbători includeau aproape întotdeauna Focurile lui Baal [focuri de tabără tradiționale]. Elementul Foc reprezintă forța-vieții, viața însăși. Moartea este rece și apăsătoare. Focul este cald și plin de viață. Aceia dintre noi care au condensat forța-vieții în ei înșiși, știu cât de fierbinte poate fi aceasta, precum Șarpele Kundalini. Culoarea tradițională, a acestei sărbători, este albul.

Dansurile în cerc sau cele șerpuitoare, orgiile sexuale, toleranța și ospetele sunt toate tradiții ale Solstițiului de Vară. Tradiția aprinderii Focurilor lui Baal și aceea în care se sare prin flăcările acestuia, a supraviețuit încă din timpurile antice. *“În ciuda încercărilor bisericii de a eradica toate tradițiile Păgâne, aprinderea focului de tabără al Solstițiului de Vară în ajunul acestuia, a supraviețuit fervent în cele mai multe comunități creștine”*

Druzii antici celebrau unificarea *“Cerului și a Pământului”*. Însemnătatea acesteia e centrată pe chakra inimii. Creștinii au furat „cerul” și „pământul” din Taoism, acestea fiind cuvinte de cod pentru chakra coronală [cer] și chakra bazei [pământ]. În unele doctrine, „lad” este un cuvânt-cod pentru chakra bazei, pământul patronând peste chakra inimii; însă pentru “unificarea” la care se face referire aici, aceasta este unificarea energiilor chakrei bazei cu a celei a coroanei, convocate în dreptul chakrei inimii. În această zi este celebrată unirea elementului apă cu cel de foc.

Ritualurile Voodoo sunt de asemenea tradiționale în această perioadă, supraviețuind de secole. *“Îndată ce tobele creșteau cadența, cântăreții cântau cântecul ritualic, iar o dansatoare pășea în cercuri și începea un dans ritualic, imitând mișcările șarpelui. În freneticul grup de dans care urma, dansatorii își rupeau hainele și dansau nud până ce ritualul se termina, ca întotdeauna, cu o orgie sexuală”*

Lammas/Lughnasadh

1 august

În construcție (Ministerul Bucuria lui Satan face cercetări cu privire la adevăratul înțeles a acestor sărbători). Cărțile și resursele new-age aberează prea mult în ceea ce ține de toate aceste zile ale anului, ignorând adevăratele fundamente spirituale din spatele lor. Vom actualiza datele cu sărbătorile respective, atunci când vom avea informații precise despre acestea. Toate aceste date ale anului sunt perioade puternice din punct de vedere spiritual dar și zile de petrecere și sărbătorire.

Echinocțiul de Toamnă

21-23 septembrie (când Soarele intră în 0° în Balanță)

Echinocțiile sunt momente bune pentru începerea lucrurilor. Ritualuri prin care pui lucruri în acțiune.

Samhain/Halloween

31 octombrie

Aceia care îi sunt apropiați lui Satan, suntem cu toții prea conștienți de faptul că acesta este sătul de toate afirmațiile și susținerile iudeo-creștine cu privire la Satanism, la sărbătorile pe care le celebrăm și mai ales cu privire la CEEA CE EI AFIRMĂ CĂ SATAN ESTE.

- ♠ SATAN NU ESTE UN MONSTRU DE HALLOWEEN
- ♠ SATAN NU ESTE UN VAMPIR, STRIGOI SAU JEFUITOR DE MORMINTE
- ♠ SATAN NU ARE COARNE ROȘII ȘI COADĂ
- ♠ SATAN NU ARE NIMIC DE-A FACE CU CIMITIRELE, MOARTEA, SCHELETELE SAU GROAZA
- ♠ ACESTE GUNOAIE VIN DE LA CREȘTINI. ESTE FOLOSIT PENTRU A-L BLASFEMIA, DENIGRA ȘI RIDICULIZA PE SATAN. LA FEL STAU LUCRURILE ȘI CU DEMONII SĂI.

Pentru mulți dintre noi Halloween este sărbătoarea favorită. Eu personal iubesc filmele horror, etc. Însă problema e felul în care toate acestea au fost sucite pentru a portretiza o imagine insultătoare a lui Satan și a Zeilor Originali (care acum sunt etichetați ca *Demoni*)

Întreabă-te cum te-ai simți dacă oamenii ar ieși pe străzi purtând tot felul de măști hidoase care să facă referire la tine, la familia ta sau la cei dragi ție.

Tatăl Satan ar trebui să fie respectat în această perioadă a anului, nicidecum batjocorit de toți aceia care cred și se grozăvesc la tot ceea ce creștinismul dictează despre acesta. Cât de mult crezi că ar supraviețui cineva, dacă ar ieși pe străzi cu o mască batjocoritoare la adresa nazarineanului? Cel mai probabil, acesta ar ajunge să fie atacat de creștini. La fel s-ar întâmpla și dacă Hollywood ar produce un film care să-l prezinte pe nazarinean și cohortele sale ca monștrii scârboși.

Halloween este un timp bun pentru costume, monștrii și fantome, imagini ale morții și așa mai departe. O perioadă în care să fi creativ și indulgent. Este una dintre sărbătorile noastre principale, însă imaginile negative la adresa lui Satan trebuie să înceteze. Acesta s-a săturat de toate acestea și a informat clerul că el nu aprobă astfel de insulte. Pentru prea multă vreme, prea mulți sataniști au urmat ideile CREȘTINE despre Satan și Demonii săi, au urmat ceea ce CREȘTINII pretind că el este și ceea ce EI afirmă despre satanism ... în loc să-l vadă pe Satan pentru ceea ce el este CU ADEVĂRAT, fără toate nuanțele false și sucite răspândite de creștinism.

DESPRE SAMHAIN:

În mod original, sărbătoarea cunoscută ca *Halloween* era numită *Samhain* – un cuvânt celtic care înseamnă „sfârșitul verii”. În antichitate, religiile aveau la bază natura, prin care omenirea trăia în acord cu pământul, cu schimbările sezoniere și cu schimbările stelelor pe cer. Aceasta este esența satanismului: ceea ce este natural.

Ciclurile majore ale anului și cultura erau motivele sărbătorilor, ceremoniilor și celebrărilor. Samhain a fost un timp al recoltei și a sfârșitului de an, un timp de pregătire; depozitarea recoltei și pregătirea pentru iarna moartă. Ajunul lui 1 noiembrie a fost ajunul Anului Nou la celți. Această sărbătoare a fost un timp al culesului, un timp al sfârșiturilor, morții, întrucât plantele începeau să moară, iar

vremea rece se instala. Samhain mai era și un timp în care morții erau onorați. Druizii obișnuiau să facă focuri de tabără uriașe – pe care aceștia le considerau sacre – în onoarea Anului Nou Celtic.

Era răspândită credința în existența unui Zeu celtic al morții, cunoscut ca „*Samhain*”. În urma cercetărilor extinse efectuate de mulți oameni de știință, aproape toți cad de acord că acest Zeu nu a existat.

Aproape toate sursele în care era menționată zeitatea morții cunoscută ca „*Samhain*” sunt CREȘTINE, având (ca de obicei) NICIO referință legitimă care să le susțină afirmațiile.

Samhain era sărbătorit cu mult înainte ca creștinismul să preia sărbătorile păgâne. Pentru religia creștină intrusă, toți Zeii religiilor antice erau considerați „*diabolici*” și, prin urmare, de nedorit în special în timpuri de „*primejdie*” pentru „*sufletul oricărui bun enoriaș*”. Acesta este motivul pentru care creștinismul a suprimat „ceremonia fatală”, pe care au preferat să o înlocuiască cu „*ziua morților*”.

Trick or Treat (ne dați ori nu ne dați) își are originile în Irlanda, unde cerșetorii mergeau din poartă-n poartă pe data de 31 octombrie, cerând de bogdaproste. Darurile erau pentru „*Muck Olla*”, un Zeu despre care se spunea că ar distruge mâinile tuturor acelor care nu erau generoși. Bineînțeles că fantomele, vampirii și strigoii au fost asociați cu această sărbătoare datorită temerii de moarte a oamenilor, iar Samhain era o sărbătoare a morții.

Yule/Solstițiul de Iarnă

22-23 decembrie

Cu toate că Solstițiul de Iarnă începe pe 21-22 decembrie, ziua de 23 decembrie este o zi foarte personală a Tatălui Satan. Soarele intră semnul caprei (Capricorn) care este un simbol a lui Satan. Noaptea de 22 decembrie – ajunul lui 23 este cea mai sacră Sărbătoare Satanică (acest lucru mi-a fost dictat de El personal). Este ziua care urmează celei mai lungi nopți a anului. Ne ațintim privirile spre noi începuturi, după cum zilele încep să se lungească iar anul continuă. Acesta este un timp de sărbătorire intensă și devotament pentru Lordul Satan. Indulgența, decorarea casei, reunirea și sărbătorirea cu familia. Dacă vrei să îți iei angajamente personale, acesta este un bun timp pentru a face asta.

La apogeul ritualului, angajamentele personale pot fi scrise pe o hârtie și arse. Tatăl Satan este întotdeauna gata să ne ajute cu tăria de care avem nevoie pentru a ne urma și materializa intențiile. După ceremonie, ar trebui să se sărbătorească intens.

Sărbătorile Yule sunt un timp de indulgență și plăcere în aspectele fizice și materiale ale vieții. În fapt, pomii de crăciun și ghirlandele sunt de origine păgână, așa că nu avem nici un motiv pentru care să nu celebrăm aceste sărbători cu familiile noastre. Oferirea de daruri, coptul și gătitul, decorațiile. ADEVĂRATUL Sezon Yule este despre așa ceva și nicidecum despre gunoiul împutit de nazarinean.

Nunta satanică

Ritualul ar trebui să fie întreținut când Luna este în creștere. Luna ar trebui să fie într-un semn favorabil căsătoriei:

- ♄ Luna în Taur oferă permanență însă poate fi dificil dacă cuplul vrea să se despartă mai târziu.
- ♄ Cu Luna în Rac, este mai probabil ca cuplurile să se împace după ce se despart.
- ♄ Luna în Leu este favorabilă pentru romantism și adaugă optimism oricărei uniuni.
- ♄ Luna în Balanță este ideală pentru orice nuntă deoarece acesta este semnul natural pentru parteneriat și cooperare.
- ♄ Luna în Săgetător este aproape la fel ca Luna în Leu, însă nu contribuie la stabilitate.
- ♄ Luna în Berbec – este posibil ca cuplul să fie o prietenie de durată.
- ♄ Luna în Pești oferă empatie, însă nu este stabilă.
- ♄ Luna în semnele Berbec, Gemeni, Fecioară, Scorpion și Capricorn trebuie evitată.
- ♄ Planetele de dragoste Venus și Marte ar trebui ideal să fie bine plasate și la grade favorabile. Cuplurile nu ar trebui să se căsătorească niciodată dacă orice planetă are conjuncție cu Caput Algol (25 în Taur), la 9° în orice semn, în special Gemeni și Săgetător pentru că acestea incită violența. Amintește-ți să iei în considerare stelele fixe atunci când stabiliți timpul.

Templul trebuie să fie decorat după gusturile cuplului. Ar trebui făcute modificări astfel încât să se potrivească oricărui cuplu; ceea ce urmează este doar orientativ.

Marele Preot/Marea Preoteasă deschide ritualul sunând din clopoțel și desenând o pentagramă în aer cu pumnalul după care recită următoarele:

„In Nomine Dei Nostri Satanas, Luciferi Excelsi. În Numele Lui Satan, Conducătorul Pământului, Zeu Adevărat, Atotputernic și Inefabil, care a creat omul să-i reflecte imagine și asemănare, invităm Forțele Iadului să ne acorde putere infernală. Veniți și întâmpinați-ne și oferiți binecuvântări întunecare acestui cuplu ce dorește să devină precum unul în ochii Lui Lucifer.”

Marele Preot/Marea Preoteasă bea din potir și invocă Cei Patru Prinți Încoronați ai Iadului:

- ♄ Satan/Lucifer de la Est
- ♄ Beelzebub de la Nord
- ♄ Astaroth de la Vest
- ♄ Azazel de la Sud

Marele Preot/Marea Preoteasă recită următoarele: „Venim împreună în Numele Tatălui nostru și al Lordului Satan pentru a-i uni pe _____ și pe _____ împreună în căsătorie.”

Marele Preot/Marea Preoteasă își ia pumnalul și desenează un cerc în jurul miresei și al mirelui. Toți trebuie să vizualizeze o lumină albastră reprezentând Puterile Iadului. El/Ea apoi recită următoarele:

“Atotputernicule Satan, privește cu grație asupra discipolilor tăi, _____ și _____. Amândoi au venit aici din proprie dorință. Se înfățișează înaintea ta pentru a-ți cere binecuvântările, căci din această zi pornesc împreună ca soț și soție. Cerem să binecuvântezi această uniune cu senzualitate și plăcerile vieții, ca afecțiunea mutuală și dorința reciprocă să dăinuie puternice și rezistente.”

„Tu, _____ dorești din proprie inițiativă să îl iei pe _____ drept soț legal, să-l iubești, să-l onorezi și să-l respecti; să deveniți una în ochii lui Satan și în fața Puterilor Iadului?”
Mireasa: „Da/ Da doresc”

Marele Preot/Preoteasă: „Tu, _____ dorești din proprie inițiativă să o iei pe _____ drept soție legală, s-o iubești, s-o onorezi și s-o respecti; să deveniți una în ochii lui Satan și în fața Puterilor Iadului?”
Mirele: „Da/Da doresc”

Urmează schimbul de verighete.

Marele Preot/Marea Preoteasă: „În numele Lui Satan și în fața tuturor Demonilor din Iad, vă numesc Soț și Soție. Fie ca uniunea voastră să fie puternică, rezistentă și abundentă în plăcere. HAIL SATAN!!”

Toți cei din congregație strigă HAIL SATAN!!. Marele Preot/Marea Preoteasă apoi recită, cântă sau vibrează primul cod enochian:

ĂUL • ZĂU-naf • vău-ra-SAA-ja
GO-ho • SEI-TAN • LĂU-na-sa • CAA-laț
ĂUD • VĂU-rass • caa-ĂUS-sa-gău;
ZĂU-ba-raa • ZĂUL • RĂU-ra
I • TAA • NATS-pa-sa
ĂUD • ga-RAA-aa • TAA
MAA-la-pa-ra-ja: • DAASS • HĂU-la-caa
CAA-AA • nău-ta-HĂU-aa • ZI-mats •
ĂUD
CĂU-ma-maa • TAA • NĂU-ba-lău
zi-EIN • ĂUD • LU-SIF-ti-an
ĂU-bău-lei • AA
DĂU-naass-dău-gaa-MAA-taass-tăuss
ĂU • ău-hău-REI-laa • TAA-baa • ĂUL
NĂU-rei • ĂUD • PAA-sa-bas • ĂUL
zău-na-REI-na-saj • vaa-ĂU-aan • ĂUD
tău-ĂU-aat • NĂU-nu-CAA-fei

ga-MI-caa-la-ZĂU-maa • PI-laa
FAA-ra-zam • za-na-ra-JAA • ĂUD
ZU-ra-jaas • AA-da-naa • ĂUD
GĂU-nău • DEI • SEI-TAN • DAAS •
HĂUM
ĂUD • TĂU • ZĂU-baa • ka-RĂU-ăud-zi
I-paam • UL • VA-LAS • i-PAA-miss
DAASS • lău-HĂU-lău • Veip
nău-ta-HĂU-aa • pău-AA-maal • ĂUD
BĂU-ga-paa • aa-AA-i • TAA • PI-aap
pi-AA-măul • ĂUD • vaa-ĂU-aan • zaa-
CAA-rei • CAA
ĂUD • ZAA-ma-raan! • ĂU-dău
CHI-ca-lei • CAA-aa! • ZĂU-ra-jei!
ZI-ra • NĂU-cău! • hău-AA-ta-ha
SEI-TAN • BA-va-fad • LĂU-na-sa
LĂU-na-dău • baa-BAA-jei

Marele Preot/Marea Preoteasă: „Mergeți înainte drept unul, mențineți-vă reciproc rezistenți în Satan așa cum acum mergeți împreună pe calea mâinii stângi. Fie ca Satan să vă acorde multe binecuvântări de-a lungul drumului. Ave Satanas!!”

Cuplul împreună: „Ave Satanas!!”

Marele Preot/Marea Preoteasă: „Hail Satan!!”

Congregația: „Hail Satan!!”

Ritualul este închis de către Marele Preot/Marea Preoteasă, sunând din clopoțel.
După aceea se sărbătorește intens.

Botezul satanic

Satanismul adevărat sărbătorește și celebrează viața. Dacă un copil este născut în timpul unuiia dintre Sabaturi, aceasta este o binecuvântare în plus. Nașterea unui copil este o ocazie specială și toate nașterile satanice ar trebui să fie sărbătorite și petrecute. Botezul Satanic este începutul protecției și ghidării din partea lui Satan și a Demoni, care de asemenea vor îndrepta copilul spre a-și pune în valoare darurile și abilitățile speciale.

Copilașul ar trebui să fie îmbrăcat în negru deoarece aceasta arată opunere religiilor false de dreapta.

Părintele/Părinții stau în partea de est al altarului, ținând copilul.

Marele Preot/Preoteasă sună din clopoțel și deschide ceremonia prin invocarea lui Satan: bea din potir și invocă Cei Patru Prinți Încoronați ai Iadului.

Marele Preot/Preoteasă: „*Este un nou venit în Familia lui Satan*”

Congregația: „*HAIL SATAN!!*”

Marele Preot/Preoteasă: „*Care este numele acestui copil?*”

Părintele/Părinții spun numele copilului.

Marele Preot/Preoteasă: „*Te întâmpinăm cu bucurie, _____, în familia lui Satan – Doriți să dedicați acest copil lui Satan?*”

Părintele/Părinții: „*Da, deoarece fără Satan și cunoașterea și darurile ce ni le aduce, nici-o viață nu este completă.*”

Marele Preot/Preoteasă: „*Domnule Satan, te invităm să binecuvântezi acest copil, protejându-l și ghidându-l de-a lungul vieții, menținându-l puternic prin căile tale. Când este momentul potrivit, adu-l la altarul Tău din nou pentru a-l dedica din nou în serviciul Tău.*”

Părintele/Părinții (către copil): „*Fie ca Maiestatea sa Infernală, Lordul Satan și Puterile Iadului să zâmbească asupra ta și să vegheze asupra ta de-a lungul vieții tale, ghidându-te pe calea de stânga.*”

Marele Preot/Preoteasă: „*În Numele lui Satan și înaintea Puterilor Iadului, te întâmpinăm pe tine, (numele copilului), în Familia Lui Satan.*”

Congregația: „*HAIL SATAN!!*”

Apoi Marele Preot/Preoteasă încheie ceremonia. După botez, ar trebui să se petreacă și să se celebreze. Ar trebui ca copilul să fie crescut în stilul antic, onorând-ul pe Satan și pe Demonii Săi. La pubertate, el/ea poate întreține ritualul de dedicare de unul/una singur/ă. Acesta este momentul când el/ea are vârsta potrivită pentru a lua propriile decizii și pentru a înțelege deplin. La acel moment, el/ea își poate alege și un nume magic.

Ghid bazic pentru culoarea lumânărilor din ritual

Negru este o culoare care poate fi folosită pentru toate lucrările și, când o ai la dispoziție, ar trebui să o folosești împreună cu lumânări de alte culori, în fiecare ritual. Fiecare culoare atrage energii diferite și stimulează vibrații specifice în chakre. Lumânările de o culoare corespunzătoare tipului de ritual pe care îl faci, poate ajuta la amplificarea energiilor acestuia.

Lumânările negre sunt pentru toate aspectele magice și pentru orice ritual satanic. Lumânările negre folosite în lucrările de distrugere, incită o distrugere mai lentă a dușmanilor, spre deosebire de culoarea roșie care atrage accidente sau atacuri bruște. Negru mai este o culoare bună și pentru a aduce discordie și confuzie printre inamici. Negru poate fi folosit pentru protecție, pentru legarea forțelor negative și pentru eliminarea obstacolelor și a blocajelor. Negru mai poate fi folosit și în programarea inversă sau chiar ruperea formelor mentale. Negru absoarbe, tănuiește, creează confuzie și haos, este folosit pentru noi începuturi și pentru dobândirea de cunoștințe despre lucruri ascunse. Negru conține toate celelalte culori, fiind astfel cea mai puternică "culoare". Negru influențează autocontrolul, rezistența și răbdarea. Cel mai bine e să faci vrăjile în care folosești energia neagră, atunci când Luna este în descreștere, combinat cu zilele de sâmbătă – când Saturn este puternic poziționat. Vrăjile cu negru necesită puterea chakrei bazei.

Lumânările albastre sunt bune de utilizat în vrăjile care țin de spiritualitate, meditație, chemarea Demonilor, vindecare, sinceritate, obținerea adevărului, influențarea fidelității și a loialității, aducerea păcii interioare și pentru cunoștință și înțelepciune. Albastru mai poate fi folosit și pentru stabilirea armoniei în familie, pentru sporirea puterii oculte și pentru protecție spirituală. În magia neagră, albastru poate fi folosit la incitarea depresiei, tristeții, deznădejdii, lipsei de simpatie, răcelii și melancoliei. Jupiter guvernează albastrul regal. Lucrările în care folosești albastrul ar trebui făcute luna sau joia. Astfel de lucrări au nevoie de puterea chakrei coroanei și/sau de cea a gâtului.

Lumânările maro pot fi folosite în comunicarea cu spiritele naturii și pentru a te centra și "a te pune pe picioare". Maro este folosit în vrăjile pentru fermitate, neutralitate și simț practic. În magia neagră, maro este folosit pentru a stârni indecizie, ezitare, tristețe, dobitocie și nesiguranță. Atunci când lucrezi cu energie maro, te folosești de chakrele tălpilor. Energia ar trebui absorbită din pământ prin chakrele tălpilor.

Lumânările verzi sunt folosite în vrăjile pentru abundență, începuturi, dezvoltare, fertilitate, vindecare, succes, noroc, armonie și generozitate. În lucrările pentru sănătate și vindecare, verde este un antiinflamator. Verde poate fi folosit cu maro, în comunicarea cu spiritele naturii. Verde este folosit în vrăjile de iubire, căsătorie și cele de dragoste. Verde influențează afectivitatea – spre deosebire de roșu, care este folosit pentru dragostea pasională, poftă și sex. Verde mai influențează și reînnoirea, fidelitatea, împăcarea, justiția/dreptatea, echilibrul, frumusețea, tinerețea, prietenia, atracția, armonia, câștigurile financiare, creșterea veniturilor, funcțiile publice, posesiunile, bogățiile, indulgența și plăcerea. Verde este bun pentru începuturi și pentru creștere/dezvoltare. În lucrările de magie neagră, verdele este folosit la incitarea geloziei, a lăcomiei, suspiciunii, resentimentului, bolilor și dizarmoniei. Venus guvernează peste culoarea verde. Lucrările cu energie verde ar trebui întreținute în timp ce Luna este în creștere în combinație cu ziua de vineri, când Venus este puternic poziționat. Vrăjile în care folosești verdele, au nevoie de puterea chakrei inimii.

Lumânările gri sunt folosite în vrăjile de inducere a morții, a bolii și/sau de incitare a jalei și tristeții. Saturn ar trebui să fie plasat într-o poziție puternică și favorabilă.

Lumânările portocalii sunt folosite pentru creativitate. Portocaliu ajută în vrăjile pentru adaptabilitate, atracție sexuală, stimulare sexuală, magie sexuală, entuziasm și energie. Portocaliu ajută în atracție, schimbări bruște, stimulare energetică, dobândirea controlului, schimbarea norocului și incitarea justiției/dreptății. Soarele guvernează peste portocaliu. Lucrările în care folosești energie portocalie sunt cel mai bine de întreținut duminică, când Soarele este puternic poziționat. Vrăjile cu portocaliu necesită puterea chakrei sacrumului sau a celei solare. Pentru incitarea poftelor și atracției sexuale, folosește chakra sacrumului și cea a bazei.

Lumânările roșii sunt folosite pentru energie, vitalitate, incitarea pasiunii, stârnirea furiei, a poftelor pure și a gratificării trupesti. Roșu este inflamator și este folosit în vrăjile pentru răzbunare, mânie, curaj, determinare și în ceea ce are de-a face cu dușmanii. Roșu poate fi folosit pentru protecție împotriva atacurilor psihice și pentru încredere de sine. Roșu incită accidente, incendii și răni. Este utilizat în vrăji pentru a invoca putere și intensitate înaintea lucrărilor de magie neagră. Roșu este fizic și revarsă energie, forță, dinamism, dragoste pasională, dorință fizică, tăria voinței și abilitate athletică (în special cea competitivă).

Când este folosit în magia neagră, roșu – în opoziție cu negru – aduce atacuri bruște, accidente, vărsare de sânge, violență și ură bruscă. Roșu mai poate fi folosit la incitarea războaielor, anarhiei și cruzimii. Marte guvernează peste roșu. Lucrările cu roșu necesită puterea chakrei bazei și ar trebui întreținute marțea, zi în care Marte este puternic poziționat.

Lumânările violete/mov sunt folosite pentru sporirea abilităților psihice, pentru înțelepciune, divinație, îndepărtarea blestemelor, vindecare, succes în afaceri și pentru influențarea oamenilor aflați la putere.

În magia neagră, violetul poate fi folosit la incitarea tiraniei, abuzul de putere și pentru a aduce tristețe și trădare în alții. Jupiter guvernează peste mov. Lucrările cu mov ar trebui efectuate joia. Vrăjile pentru putere psihică au nevoie de energia chakrei a șasea și a celui de-al treilea ochi și ar trebui întreținute luna, zi în care Luna este puternic poziționată; de preferință, Luna ar trebui să fie plină.

Lumânările galbene sunt folosite pentru trecerea examenelor, creșterea inteligenței și a intelectului. Energia galbenă guvernează peste partea logică și conștientă a creierului, peste computere, comunicare, audio, video, TV, electronice, cărți, literatură și voință. Galben este folosit pentru îmbunătățirea minții, concentrare, putere mentală, abilitate de învățare, discurs, scriere, publicare. Galben guvernează peste tot ceea ce ține de mass-media, bârfă, defăimare, interviuri, frați, surori, vecini, zvonuri, furt, toate domeniile învățării și comunicării. În spiritualitate, galben poate fi folosit pentru proiecția astrală (împreună cu albastru și mov). Galben mai este folosit și pentru depășirea dependențelor și ruperea moravurilor. Galben este bun pentru prietenii.

În magia neagră, galben este folosit pentru a incita infidelitate, lașitate, decădere, boală, moarte, nebunie și inconsistență în alții.

Mercur guvernează peste culoarea galben. Lucrările în care folosești galben au nevoie de puterea chakrei solare și de cea a gâtului. Aceste două chakre lucrează în pereche. Cel mai bine este să

folosești energia galbenă miercurea sau duminica. Pentru tot ceea ce ține de intelect și comunicare, lucrările ar trebui întreținute miercurea. Pentru lucrările care implică forța voinței, acestea ar trebui făcute duminica.

Lumânările albe sunt pentru curățare, puritate și inocență. Luna ar trebui să fie puternică.

În lucrările de magie neagră, albul poate fi folosit la incitarea corupției și a impotenței și pentru distruge apetitul sexual. Albul mai poate fi folosit pentru a crea slăbiciuni, nevroze și frică. Luna guvernează peste alb. Vrajile cu alb ar trebui efectuate în ziua de luni și au nevoie de energia celui de-al treilea ochi.

Într-un ritual pot fi folosite mai multe culori. Înainte de ritual, lumânările ar trebui unse cu uleiuri parfumate corespunzătoare. Uleiul ar trebui aplicat cu ambele mâini, prin frecare. Lumânările reprezintă elementul foc într-un ritual și mai sunt folosite și pentru concentrare și focalizare. Acestea atrag Demoni și spirite.

Asigură-te că faci o probă calității lumânărilor înainte de ritual, în același fel în care procedezi și cu tămâia. Mirosurile neplăcute precum și tămâia proastă pot ruina un ritual.

Evită cursul vid al Lunii

Sincronizarea înseamnă totul. Lucrările magice/vrăjitoarești trebuie să înceapă la momentul potrivit, moment în care alinierile planetare să te asiste în magie; acest lucru îți amplifică puterea. Este crucial să cunoști toate aceste lucruri, întrucât de ele depind rezultatele lucrărilor tale. Universul lucrează fie pentru tine, fie împotriva ta.

Cursul vid al Lunii are loc la fiecare câteva zile. Acest lucru se întâmplă imediat după ce Luna își termină ultimul aspect cu o planetă; înainte ca aceasta să intre în semnul zodiacal următor, trece printr-o fază vidă, fază în care nu se află în niciun aspect cu alte planete și nu este în nici o zodie. În mod normal, asta nu durează mai mult de câteva ore. Excepție sunt cazurile în care toate celelalte planete se află în primele grade.

Lucrul important pe care trebuie să îl știi este că **DACĂ ÎNCEPI CEVA ÎN TIMP CE LUNĂ ESTE VIDĂ, MAI MULT CA SIGUR NU VA AVEA EFECT SAU VA AVEA REZULTATE NEPLĂCUTE**. Începerea de noi proiecte, semnarea actelor, achiziționarea de lucruri importante, începerea lucrărilor magice/vrăjitoarești și aproape orice lucru început în această perioadă va avea tendința de a decurge greșit. Proiectele începute în timp ce Luna se află în vid, într-un fel sau altul sunt împiedicate din a fi finalizate sau împlinite. Crimele comise în această perioadă arareori sunt aduse în fața justiției. (NU instig la nimic ilegal aici, doar subliniez acest fapt!)

Aplică pentru un nou loc de muncă sau du-te la un interviu în timp ce Lună este vidă și mai mult ca sigur nu vei fi angajat. Planurile făcute în această perioadă sunt adesea alterate mai târziu. Hainele cumpărate nu-ți vor mai veni bine sau nu le vei purta niciodată.

Există șanse să nu mai fi nevoit să returnezi lucrurile împrumutate în timp ce Luna se află în vid. Aceasta este vremea în care universul este plin de lacune. Ideea e că lucrurile începute în această perioadă arareori sunt duse la bun sfârșit. În multe cazuri poți scăpa basma curată din multe lucruri/situații.

Acesta **NU** este un timp de făcut vrăji, întrucât acestea vor avea șanse foarte ridicate de a falimenta. Există diverse cărți și website-uri care detaliază perioadele în care Luna este vidă.

www.lunarium.co.uk oferă astfel de informații. Efemeridele și ele oferă aceste informații – pentru aceia care știu cum să le citească.

Sincronizează-ți magia după fazele Lunii

Pentru a avea succes, este esențial să îți sincronizezi magia după fazele Lunii. O regula de bază este să știi că cel mai bine este să întreții magia albă atunci când Luna este în creștere. Cel mai bun timp este atunci când Luna este aproape de Luna Plină. Vraji pentru dragoste, pentru găsirea unui nou loc de muncă, bogăție, succes și așa mai departe.

Atunci când Luna este în descreștere, este perioada cea mai propice pentru magia neagră și lucrările de distrugere. Cel mai bun timp este atunci când Luna este aproape de Luna Nouă. Luna în descreștere este un moment formidabil și pentru a pune capăt lucrurilor, pentru vrăjile de alungare, pentru renunțarea la obiceiurile proaste, pierderea din greutate, etc.

Luna în Berbec:

Proiectele începute atunci când Luna este în Berbec sunt adesea pline de entuziasm la început, însă au tendința de a nu fi de durată. Acesta este un timp bun pentru incitarea conflictelor, energie intensă, eu, al meu, război, cuțite, arme, pistoale, rezultate rapide dar de scurtă durată, foc, obiecte ascuțite, metale, îndrăzneală, urmărirea propriilor interese, asumarea riscului, independență și incitarea accidentelor. În această perioadă EVITĂ intervențiile chirurgicale la cap sau față. Magia guvernată de Marte are rezultatele cele mai bune în acest timp.

Luna în Taur:

Proiectele începute atunci când Luna este în Taur sunt de regulă permanente sau de lungă durată, în special atunci când sunt întreținute când Luna se află în primele 10° al acestui semn zodiacal. Bani, finanțe, posesiuni, lucruri materiale, senzualitate, pământ, lăcomie, permanență, bogăție, lucruri care cresc în valoare, împrumuturi, bancheri, rezultate încete dar de durată, amânări în timp. În această perioadă EVITĂ intervențiile chirurgicale la gât. Magia guvernată de Pământ și Venus au succes în acest timp.

Luna în Gemeni:

Comunicații, călătorii pe distanțe scurte. O Lună în Gemeni are o natură duală și guvernează peste hoție, șiretenie, înșelăciune, rude, frați și vecini, calculatoare. Gemenilor le lipsește stabilitatea, iar proiectele începute atunci când Luna se află în acest semn, au tendința de a se schimba. Nu este un semn bun pentru lucrările de magie neagră. Acest semn este mai degrabă neutru. În această perioadă EVITĂ intervențiile chirurgicale la umeri, brațe, mâini sau nervi. Magia guvernată de Mercur dă cele mai bune rezultate în acest timp.

Luna în Rac:

Racul guvernează peste tot ceea ce are de a face cu casa, familia, mâncarea, cultivarea, mama, femeia în general. Lucrurile au tendința de a dura, întrucât Racul este un semn lipicios. Este un moment bun pentru vrăjile de iubire, pentru schimbarea vremii, consacrarea altarului, binecuvântarea casei, acționarea ca medium, eforturi psihice, incitarea supra-sentimentalismului. Vraji pentru succes în cumpărarea de terenuri, achiziționarea imobilelor, a unui loc decent pentru locuit și vrăjile pentru împăcarea membrilor familiei, sunt cel mai bine de făcut când Luna se află în acest semn. În această perioadă EVITĂ intervențiile chirurgicale la stomac. În cazul relațiilor de dragoste sau a mariajelor începute atunci când Luna este în Rac, dacă partenerii se despart, aceștia au adesea tendința de a se reîmpăca. Magia guvernată de Lună are mare succes în acest timp.

Luna în Leu:

Este bună pentru orice are de a face cu copii, creativitate, în aruncarea vrăjilor de dragoste; romantism, succes la jocurile de noroc, câștiguri, pentru a ajunge în centrul atenției, carismă personală, bărbații în general, tatăl, hobby-uri, speculații, asumarea riscului, investiții, rezerve și legături, autoritate și vrăji pentru dobândirea de posturi de conducere și autoritate peste ceilalți. În această perioadă EVITĂ intervențiile chirurgicale la inimă, coloana vertebrală sau spate. Leul este un semn fix, iar lucrurile începute atunci când Luna se află în acest sem, tind să fie de durată. Lucrările magice guvernate de Soare sunt benefice în acest timp.

Luna în Fecioară:

Sănătate, boală, stare de bine, lucruri care necesită precizie și perfecțiune, igienă, nutriție, ierburile, vitamine, forțele armate, îmbrăcăminte, locul de muncă, colegi de muncă, lucrările de magie albă și vindecarea celorlalți, servicii făcute altora. Lucruri care implică detalii. Spitale, vindecare, profesia medicală, instituții, birocrație, scriptologie, atenție acordată detaliilor. Fecioara trage spre schimbare. În această perioadă EVITĂ intervențiile chirurgicale la intestine, anus sau sistemul digestiv în general. Lucrările magice guvernate de Mercur sunt eficiente în acest timp.

Luna în Balanță:

Este un timp bun pentru formarea relațiilor de dragoste, a mariajelor, parteneriatelor de orice fel sau pentru aruncarea vrăjilor care incită sau asigura succesul acestora. Pace, diplomație, negocieri, chestiuni legale, lucrările (magice) cu două persoane, contracte; determinarea oamenilor de a face ceea ce vrei tu ca ei să facă, cu ușurință și prin mijloace pașnice. În această perioadă EVITĂ intervențiile chirurgicale la rinichi sau partea inferioară a spatelui. Este cea mai bună perioadă pentru vrăjile de dragoste/iubire.

Luna în Scorpion:

Acesta este unul dintre cele mai bune semne pentru lucrările de magie neagră. Răzbunare, ură, eliberarea sentimentelor înăbușite, demascarea secretelor, vrăji de moarte, operații, transformare, obsesie, sex pur, ocultul, partea întunecată a lucrurilor, cercetare, extreme, vrăji de alungare, a pune capăt lucrurilor în mod permanent, moarte și deces. Acesta este cel mai puternic și intens semn, dintre toate semnele Lunii. Acțiuni secrete, viclene și ascunse, puterea voinței, distrugere drastică. Asemenea semnului său opus Taur, Scorpion este și el de regulă permanent. În această perioadă EVITĂ intervențiile chirurgicale la pelvis sau organele reproductive și sexuale. Lucrările magice guvernate de Pluto sunt de succes în acest timp.

Luna în Săgetător:

Religii, universități, călătorii, educație superioară, jocuri de noroc, succes, bun pentru magia ceremonială, cel mai bun pentru magia albă, publicații, sporturi, aerul liber, legea. Leșire dintr-o mare încurcătură. În această perioadă EVITĂ intervențiile chirurgicale la șolduri și coapse. Magia guvernată de Jupiter este avantajată în acest timp.

Luna în Capricorn:

Atunci când Luna se află în Capricorn, este un alt timp excelent pentru lucrările de magie neagră. Depresie, cruzime, folosirea oamenilor în mod vicios, rezultate pe termen lung. Onoruri, poziție socială, responsabilitate, autoritate, structură, punerea pe hârtie a obiectivelor și planurilor pe termen lung pentru viitor. NU este un timp bun pentru a căuta favoruri de la cei aflați la conducere. Lucrări magice și vrăji caracterizate prin întârzieri și amânări în timp sau de durată, irosire, manipularea oamenilor, afaceri, alungare. În această perioadă EVITĂ intervențiile chirurgicale la

oase/sistemul osos, dinți sau genunchi. Acesta este un semn "nemilos" al Lunii. Lucrările magice guvernate de malefica planetă Saturn sunt favorizate în acest timp.

Luna în Vărsător:

Prieteni, grupuri, relații platonice, societate, electricitate, lucrările cu un Covan, calculatoare, tehnologie, individualitate, originalitate, libertate, independență, umanitate, anarhie, lucruri neașteptate, genialitate, revelație, scopuri și idealuri, șocarea oamenilor. Acesta este cel mai bun semn al Lunii pentru vrăjile de independență și evadarea din situații restrictive. Libertate și autonomie. În această perioadă EVITĂ intervențiile chirurgicale la gambe sau glezne. Lucrările guvernate de Uranus sunt favorizate în acest timp.

Luna în Pești:

Otravă, droguri, autodistrugere, decepție, amărăciune, depresie, izolare, nebunie, chestii psihice foarte profunde. Bun pentru succesul în meditații și toate preocupările psihice. Vraji pentru înșelarea oamenilor, secrete, escrocherii, vulnerabilitate. Inamici secreți, stări alterate. Acesta este unul dintre cele mai bune momente pentru a pune capăt lucrurilor, în special atunci când Luna se află între 20 – 30° din acest semn (asigură-te că nu e vidă!). Se poate lucra pe auzul psihic. În această perioadă EVITĂ intervențiile chirurgicale la picioare.

Sincronizează-ți magia după cursul planetelor

Asemenea cursului vid al Lunii, există perioade în care energiile universului lucrează împotriva noastră. Când anumite planete intră în retrograd, planetele și lucrurile pe care acestea le reprezintă aruncă energii contrare.

Când **Mercur** este retrograd, lucrările pentru dobândirea cunoștinței, a adevărului, a intelectului; trecerea examenelor și orice este relaționat minții, comunicării, călătoriei, educației, literaturii, electronicelor și orice altceva care este guvernat de Mercur, au șanse de succes foarte improbabile. Vrajile și magia relaționată acestor lucruri, mai mult ca sigur vor fi falimentare.

Când **Venus** este retrograd, acesta nu este un timp bun pentru dragoste, relații, angajamente, preocupări artistice și așa mai departe. Vrajile de iubire vor rezulta în faliment sau dezastru, în mod inevitabil. Așa că, pentru a întreține orice lucrări relaționate lui Venus, așteaptă până când iese din retrograd.

Când **Marte** este retrograd, nu este un moment propice pentru întreținerea vrăjilor pentru răzbunare sau violență/magie neagră. Acestea pot ricoșa, întorcându-se împotriva ta, deoarece universul lucrează invers. Vrajile care au ca țintă instalarea păcii și a armoniei, cum e cea din familie, sunt înlesnite în această perioadă.

Dacă cunoști ziua de naștere a unui dușman, poți face magie neagră mână în mână cu energiile din diagrama lui astrologică. De fiecare dată când cineva trece prin-un Saturn retrograd (fiecare dintre noi trece prin asta), poți direcționa energiile negative lovind în punctele alese de tine, pentru răzbunare. Universul lucrează împotriva acestei persoane atunci când aceasta trece printr-un Saturn retrograd. Când Saturn este în retrograd peste una dintre planetele personale din prima casă sau, la un nivel mai redus, peste planetele progresate, acesta este cea mai rea perioadă din viața cuiva. Cea mai rea dintre cele mai rele, este atunci când Saturn retrogradează conducătorul astrogramei însă poți avea toate aceste informații numai dacă îi știi datele de naștere.

Pe de altă parte, **Jupiter** retrograd este o binecuvântare. O vrajă de iubire direcționată atunci când Jupiter retrogradează planeta Venus a persoanei iubite (la fel stau lucrurile și în cazul lui Uranus, Neptun sau Pluto în ceea ce privește dragostea), poate fi cea mai efektivă.

Atunci când Jupiter este retrograd peste planetele tale personale, vrăjile de iubire, pentru bani/succes, promovări și orice altceva, poate veni din abundență atunci când energia este direcționată în mod adecvat. Jupiter retrograd este atunci când cădem cu fundul în noroc și avem oportunități. Dacă preiei controlul acestei perioade și direcționezi energiile în mod isteț, vei avea succes.

Tămâia

Varietățile tămâii corespund planetelor. Dacă evoci un Demon, întreții o vrajă care este relaționată sferei planetare, sau întreții un ritual care necesită un anumit tip de tămâie, listele de mai jos îți pot fi de ajutor.

Soarele

Guvernarea Ritualică/Magică:

Confidență, faimă, succes la jocurile de noroc, plăcere, asigurarea popularității/carismei, îmbunătățirea sănătății și sporirea vitalității, vindecare, protecție, succes, putere magică și bogății.

- ☞ Culoarea Lumânărilor: galben, portocaliu, auriu, alb
- ☞ Soarele guvernează ziua de duminică
- ☞ Elementul Soarelui este focul
- ☞ Soarele guvernează Chakra Plexului Solar (a 3-a de jos în sus)

Tămâie:

Smirnă, Portocal, Salcâm, Gălbenele, Scorțișoară, Dafin, Șofran.

Tămâia Soarelui este condimentată.

Luna

Guvernarea Ritualică/Magică:

Pentru a ușura (Luna în Balanță; Luna în aspectele apropiate lui Venus) sau incita (Luna în Berbec; Luna în aspecte grele cu Marte) probleme domestice. Luna guvernează fertilitatea, casa și împrejurimile imediate, imaginația, memoria, conștiința și visele, spiritualitatea și meditația. Pentru ritualuri/vrăji relaționate psihicului, Luna ar trebui să se afle într-un semn de apă, de preferat în Pești sau în aspecte apropiate lui Neptun.

Culoarea Lumânărilor:

- ☞ Lună Nouă: alb
- ☞ Lună Plină: roșu sau verde
- ☞ Lună Descrescătoare: negru
- ☞ Luna guvernează zilele de luni
- ☞ Elementul Lunii este apa
- ☞ Luna guvernează peste Al Treilea Ochi și peste Chakra a Șasea

Tămâie:

Jasmin, Mac, Mirt, Canfor, Lemn de Santal, Cereusul de Noapte, Opium.

Tămâia Lunii este meditativă și hipnotică.

Mercur

Guvernarea Ritualică/Magică:

Pentru trecerea examenelor, îmbunătățirea competențelor mentale, concentrare, putere mentală, abilitate de învățare, discursuri, scrieri, publicații, media, bârfe, calomnii, interviuri, frați, surori, vecini, zvonuri, furt, toate ariile studiului și comunicării; de asemenea proiecția astrală, rezolvarea dependențelor, ruperea viciilor.

- ♌ Culoarea Lumânărilor: galben, albastru deschis
- ♌ Mercur guvernează zilele de miercuri
- ♌ Elementul Mercurului este aerul
- ♌ Mercur guvernează peste Chakra Gâtului

Tămâie:

Nucșoară, Migdale, Lemn de Santal, Lavandă, Bergamotă, Mentă, Salvie, Mazăre Dulce, Crin de Vale.

Venus

Guvernarea Ritualică/Magică:

Dragoste, amor (afectiv; roșu este pentru dorința sexuală/ sex), fidelitate, reconciliere, frumusețe, tinerețe, prietenie, atracție, armonie, câștig financiar, crește încasările; funcții sociale, posesii, bogății, atragerea banilor, indulgență, plăcere.

- ♌ Culoarea Lumânărilor: verde
- ♌ Venus guvernează zilele de vineri
- ♌ Elementele lui Venus sunt pământul și aerul
- ♌ Venus guvernează peste Chakra Inimii

Tămâie:

Trandafir, Mirt, Măr, Mușețel, Cardamon, Gardenie, Zambilă, Liliac, Magnolie, Vanilie, Lemn Dulce, Mosc.

Marte

Guvernarea Ritualică/Magică:

Răzbunare, mânie, poftă sexuală pură și satisfacție fizică, curaj, determinare; se ocupă cu inamicii, incitarea accidentelor, incendiilor și rănilor, încrederea în sine, atletism, putere, crearea energiilor magice pentru magie neagră, intensitate.

- ♌ Culoarea Lumânărilor: roșu
- ♌ Marte guvernează zilele de marți
- ♌ Elementul lui Marte este focul
- ♌ Marte guvernează peste Chakra Sacrală

Tămâie:

Sângele Dragonului, Pin, Chiparos, Tabac, Coriandru, Chimion, Ghimbir, Piper.

Jupiter

Guvernarea Ritualică/Magică:

Noroc, expansiune, abundență, călătorii pe distanțe lungi, educație superioară, probleme legale, taxe, investiții, fundamente, prosperitate, oportunitate.

- ♌ Culoarea Lumânerilor: albastru regesc, mov
- ♌ Jupiter guvernează peste zilele de joi
- ♌ Elementul lui Jupiter este focul
- ♌ Jupiter guvernează peste Chakra Coroanei

Tămâie:

Cedru, Nucșoară, Caprifoi, Ghioagă, Lămâi, Șofran.

Saturn

Guvernarea Ritualică/Magică:

Ritualuri/vrăji de moarte, Magie Neagră, ceea ce ține de carieră, autocontrol, rezistență, răbdare, tot ce ține de terenuri, viață lungă, tot ceea ce are de a face cu Pământul, pricinuirea suferințelor de lungă durată prin Magie Neagră, accidente.

- ♄ Culoarea Lumânărilor: negru
- ♄ Saturn guvernează zilele de sâmbătă
- ♄ Elementul lui Saturn este pământul
- ♄ Saturn guvernează peste Chakra Bazei

Tămâie:

Mosc, Mirt, Zibetă, Paciulie, Salvie.

Legea întoarcerii

Legea conform căreia orice faci „*ți se întoarce înapoi de 3 ori*” sau „*de zece ori*” sau de „*o sută de ori*” (am s-o numesc „*legea întoarcerii*”), a fost inventată de câteva ființe umane pentru a înspăimânta masele, pentru a menține controlul spiritual. Odată cu disponibilitatea cunoștinței din zilele moderne, vrăjitoria nu mai poate fi suprimată, așa că asupritorii au trebuit să găsească o cale de a o supraveghea, astfel încât adevărata putere și control să poată rămâne bine mersi în mâinile câtorva „*aleși ai domnului*”. Acești câțiva aleși **cunosc** adevărul și sunt adepți în magia neagră, pe care o folosesc la discreție pentru a înrobi mulțimile din punct de vedere spiritual. Ei controlează religiile populare, care nu sunt decât niște programe de suprimare a cunoștinței și de control peste omenire. Articolul care urmează expune pe față această minciună:

„Prima referință tipărită cunoscută, făcută la `legea întoarcerii întreite` a apărut în 1970 în „Witchcraft Ancient and Modern” de Raymond Buckland, care a fost inițiat în această deprindere de Gerald Gardner, lucrare care a purtat un rol esențial în introducerea Vrăjitoriei Gardneriene în Statele Unite.”¹

Cu îndeajuns de multă cercetare, este evident faptul că legea întoarcerii întreite (adică orice lucru pe care îl faci ți se va întoarce înapoi de trei ori), a intrat în scenă odată cu „*Tradiția Gardneriană*”. Apoi, mai avem „*legea întoarcerii înșeptite*” și sunt convinși că fiecare de aici a auzit și de „*legea întoarcerii înzecite*”. Ceea ce vreau să scot în evidență aici, este că niciuna dintre aceste legi create de om și lipsite de orice sens, NU au NIMIC de-a face cu religia originală. Singurul lor scop este acela de a-i împiedica pe oameni să-și folosească puterile înnăscute și de a promova o atitudine pasivă care acceptă abuzul. Nu se diferențiază deloc de Biserica Catolică.

Aceste învățături a întoarcerii întreite au fost luate din conceptul oriental despre „karma” (după ce l-au pângărit, sucit și pervertit) și după ce l-au amestecat cu creștinismul occidental. După ce învățăturile orientale despre karma au preluat conotațiile pedepsei divine, produsul a evoluat într-un alt sistem de control, însă cu aceeași temă: menținerea puterii spirituale în mâinile câtorva aleși care știu prea bine cum să le folosească pentru a exploata omenirea. Din una în alta, Gerald Gardner a mai adăugat și el câte ceva, după care a promovat credința că vrăjitorii nu trebuie să-și folosească niciodată puterile pentru a face rău. Adică, conform lui, poți folosi numai magia albă și niciodată cea neagră. Toată lumea trebuie să accepte abuzul și să rămână într-o atitudine pasivă.

Sfatul Wicca: „*De pe nimeni nu rănește fă ce inima-ți pofteste*”. Potrivit lui Gardner, „*crezul*” este derivat din „*Regele Pausol cel Bun*”, care ar fi declarat „*fă ceea ce dorești, atâta timp cât nu vatămi pe nimeni*”. Regele Pausol este un personaj fictiv în romanul francez *Les Aventures du Roi Pausole* (Souverain Paillard et Débonnaire), scris de Pierre Louÿs (1870-1925). Acesta este fundamentul „Wicca”!! Wicca nu este nimic altceva decât o versiune creștinată a religiilor originale. Wiccanii au adoptat ritualuri și învățături din religiile originale care să se potrivească capriciilor lor, pe care mai apoi le-au sucit, corupt și transformat, iar acum pretind că religia lor este religia originală. Ipocrizia

¹ Witches and Witchcraft, de Rosemary Guiley 1989

“Threefold law of return” paginile 340-341,

De asemenea: “Wiccan Rede” paginile 363-364

“Horned God” 163-164

“Witchcraft Ancient and Modern” de Raymond Buckland

lor poate fi văzută în Zeii pe care aceștia îi recunosc. Mulți dintre Zeii și Zeițele cărora aceștia susțin că li se închină, sunt aceia care au dat oamenilor învățăturile despre magie – numai că Zeii ne-au înmănat atât magia albă cât și cea neagră!

Ei sunt cunoscuți ca „*Cei Decăzuți*”.

Originalul Zeu Încornat este Satan. Pe lângă asta, puțini wiccani se obosesc să facă niște cercetări serioase cu privire la Zeii și Zeițele cu care aceștia comunică și cărora li se închină. Cele mai multe dintre aceste zeități fac parte din Panteonul Iadului. În același fel, mulți wiccani și păgâni moderni își amestecă zeitățile (îngeri cu Demoni) fără să știe, lucru care poate rezulta în dezastru. Am citit o listă lungă cu zeități cărora acești oameni susțin că li se închină și mi-a fost mai mult decât evident că ei nu cunosc mai nimic despre acestea. Cea mai mare parte din scrierile respective sunt lipsite de sens; spre exemplu, spun că „*Ishtar*” ar trebui invocată și nicidecum „*Astaroth*”, chiar dacă ambele nume se referă la aceiași Zeiță. Ei spun că e diferit când folosești „*Astaroth*”, chiar dacă ei înșiși admit că e vorba de una și aceeași Zeiță.

Potrivit autorului Raymond Buckland, wiccarii susțin că, în mod evident, rădăcinile religiei lor pornesc dintr-o pictură paleolitică găsită într-o peșteră, în care este înfățișat un bărbat îmbrăcat cu o piele de cerb, care cel mai probabil dansa. Situl cu pictura rupestră este Caverne des Trois Freres în Ariège, Franța. Asta e tot ce găsești acolo; un bărbat îmbrăcat într-o piele de animal nu dovedește nimic.

Adesea Satanismul a servit pe post de țap ispășitor pentru aceste religii și mișcări new age, ale căror adepți s-au privit pe ei înșiși drept indivizi atât de buni și de perfecți. Wicca este o corupție creștinată a vechilor religii păgâne. Wicca este versiunea iudeo-creștină pentru vrăjitorie. Unul dintre țelurile majore ale creștinismului este acela de a distruge trecutul și de a-l înlocui cu o versiuni fictive care să se conformeze minciunii evreiești a creștinismului și nu numai. Mai recent, aceștia au lucrat să întoarcă religia într-un cult al Zeiței, scăpând în mod treptat de Zeul Încornat, astfel încât să existe din ce în ce mai puține legături cu religiile originale. Wicca este o mișcare falsă, ale cărei fundament nu se află pe fapte, ci, asemenea creștinismului, are la bază învățături și ritualuri furate și alterate. La fel ca și creștinismul, pentru a prospera, Wicca se bazează în mod exclusiv pe ignoranța adepților ei.